

19
20

Lesumer Orgelherbst
Chor- und Orchesterkonzerte
Lesumer Silvesterkonzert
Kantatengottesdienste

st.martini

Konzerte

Vorwort

Verehrte Besucherinnen und Besucher,

hochkarätige Konzerte in der St. Martini-Kirche in Lesum sind seit langem eine feste Größe im Kultur- und Musikleben in Bremen-Nord. Auch in der aktuellen Saison 2019/2020 erwartet Sie ein reichhaltiges Angebot.

Neben den Aufführungen der Capella St. Martini (u.a. Mozart „Requiem“ und Stainer „The Crucifixion“) wird es jede Menge weitere Chormusik geben, teils mit langjährig in der Region präsenten Ensembles (Ensemble aus dem Bremer Domchor, Kammerchor pro musica, Ensemble Josquin), teils mit spannenden Neuentdeckungen (Sonus-Vokalensemble).

Wieder zu Gast sind die Bläserinnen und Bläser des Evangelischen Posaunenwerks Bremen und auch der „Lesumer Orgelherbst“ findet seine Fortsetzung.

Die Bandbreite gottesdienstlicher Musik reicht von kleinen, aber feinen Besetzungen über große Kantaten (u.a. auch zum Mitsingen) und Messvertonungen für Solisten, Chor und Orchester bis hin zu einem Jazz-Gottesdienst in Werschenrege.

Unser Stammpublikum hat es längst bemerkt: Die Kirchenmusik an St. Martini präsentiert sich äußerlich in „neuem Gewand“ und auch inhaltlich hat sich etwas verändert: Um den Kirchraum in Zukunft flexibler nutzen zu können, wird es das bisherige Abonnement nicht mehr geben.

Inhalt

Die Platzkarten wurden zwar abgeschafft, dafür erhalten Sie nun „mehr für`s Geld“, nämlich mehr Musik zu günstigeren Preisen.

An dieser Stelle sei Ihnen für Ihre Treue in den letzten Jahrzehnten sehr herzlich gedankt, bitte bleiben Sie uns auch zukünftig gewogen.

Auf viele musikalische Begegnungen in St. Martini,

Ihr Felix Mende

Kantor an St.Martini Bremen-Lesum



Kalender	04 - 05
Konzerte	06 - 11
Gottesdienste	14 - 16
Extras	16 - 17
Förderverein	18 - 19

Kalender 2019

01 *Sonntag, 08.09._17:00h, Kirche St. Martini*
KONZERT Oboe und Orgel zum Tag des offenen Denkmals

02 *Freitag, 13.09._19:00h, Kirche St. Martini*
ORGELKONZERT I Orgelimprovisationen

03 *Sonnabend, 14.09._11:00h, Kirche St. Martini*
ORGELKONZERT II Spannendes zur Orgel für Kinder

04 *Sonntag, 15.09._19:00h, Kirche St. Martini*
ORGELKONZERT III Schlagzeug und Orgel

05 *Montag, 16.09._20:00h, Kirche Werschenrege*
GESPRÄCHSABEND I (Extra I)

06 *Sonntag, 29.09._10:00h, Kirche St. Martini*
KINDERGOTTESDIENST

07 *Montag, 14.10._20:00h, Gemeindehaus St. Martini*
KONZERTPROBE Einführung zum Konzert am 27.10.

08 *Sonntag, 20.10._10:00h, Kirche Werschenrege*
JAZZ - GOTTESDIENST

09 *Sonntag, 27.10._19:00h, Kirche St. Martini*
KONZERT W. A. Mozart Requiem d-Moll

10 *Montag, 28.10._20:00h, Kirche St. Martini*
GESPRÄCHSABEND II (EXTRA 1)

11 *Donnerstag, 31.10._10:00h, Kirche St. Martini*
KANTATENGOTTESDIENST zum Reformationstag

12 *Sonnabend, 02.11._17:00h, Kirche St. Martini*
KONZERT „Sing joyfully“

13 *Sonntag, 03.11._10:00h, Kirche Werschenrege*
GOTTESDIENST (EXTRA 1)

14 *Sonntag, 10.11._10:00h, Kirche St. Martini*
KANTATENGOTTESDIENST mit Hohelied -Vertonungen

15 *Sonntag, 01.12._17:00h, Kirche St. Martini*
ORGELKONZERT zum Advent

16 *Sonnabend, 07.12._19:00h, Kirche St. Martini*
ADVENTS - UND WEIHNACHTSKONZERT

17 *Sonntag, 08.12._10:00h, Kirche St. Martini*
KANTATENGOTTESDIENST zum Advent

18 *Dienstag, 31.12._20:00h, Kirche St. Martini*
SILVESTERKONZERT

2020

19 *Sonntag, 12. 01._17:00h, Kirche St. Martini*
KONZERT Das Hohelied Salomons

20 *Sonnabend 08.- Sonntag 09.02., St. Martini/Gemeindehaus*
WORKSHOP Chorsingen (EXTRA 2)

21 *Sonntag, 08.03._10:00h, Kirche St. Martini*
KANTATENGOTTESDIENST zur Passionszeit

22 *Sonntag, 22.03._10:00h, Auferstehungskirche Lesum*
RADIOGOTTESDIENST im Deutschlandfunk Kultur

23 *Freitag, 27.03._19:00h, Kirche St. Martini*
KONZERT Meisterhafte Chorliteratur

24 *Sonntag, 05.04._19:00h, Kirche St. Martini*
KONZERT „The Crucifixion“

25 *Freitag, 10.04._15:00h, Kirche St. Martini*
KANTATENGOTTESDIENST zum Karfreitag

26 *Sonntag, 12.04._10:00h, Kirche St. Martini*
KANTATENGOTTESDIENST zum Ostersonntag

27 *Sonntag, 03.05._17:00h, Kirche St. Martini*
KONZERT für Trompete und Orgel

28 *Donnerstag, 21.05._10:00h, Kirche St. Martini*
KANTATENGOTTESDIENST zu Christi Himmelfahrt

29 *Sonntag 31.05._10:00h, Kirche St. Martini*
KANTATENGOTTESDIENST zu Pfingsten

30 *Sonntag, 14.06._18:00h, Kirche St. Martini*
AUFTAKTKONZERT Landesposaunenfest

31 *Sonntag, 21.06._17:00h, Kirche St. Martini*
KONZERT „Licht und Schatten“

Konzerte 2019

01 Sonntag, 08.09._17:00h, Kirche St. Martini

Konzert für Oboe und Orgel z. Tag des offenen Denkmals

Lena Gersbacher, Oboe

Felix Mende, Orgel

Zum Start der Saison 2019/20 lädt das Konzert für Oboe und Orgel dazu ein, revolutionären Fortschritt, Umbrüche und traditionelle Formen durch die Jahrhunderte in der Musik zu erleben – passend zum diesjährigen Motto der Deutschen Stiftung Denkmalschutz „Modern(e): Umbrüche in Kunst und Architektur“. Im Anschluss findet eine Orgelführung statt.

Lesumer Orgelherbst No. 02/03/04

02 Freitag, 13.09._19:00h, Kirche St. Martini

Orgelkonzert I – Orgelimprovisationen nach Publikums-wünschen Thomas Lennartz (Leipzig), Orgel

03 Sonnabend, 14.09._11:00h, Kirche St. Martini

Orgelkonzert II – Spannendes rund um die Orgel f. Kinder

Felix Mende, Orgel

Christine Sprenger, Sprecherin

04 Sonntag, 15.09._19:00h, Kirche St. Martini

Orgelkonzert III – Modest Mussorgski „Bilder einer

Ausstellung“ und Werke von Zsigmond Szathmáry

Olaf Tzschoppe (Bremen), Schlagzeug

Martin Schmeding (Leipzig), Orgel

mit Schattenspiel von Dorothee von Harsdorf

Nach dem sehr erfolgreichen Start des „Lesumer Orgel-herbstes“ im letzten Jahr sind diesmal äußerst prominente Interpreten zu Gast: Thomas Lennartz, Professor für Orgelimprovisation in Leipzig, wird über Themen und

Lieder improvisieren, die Sie bis 30 Minuten vor Konzertbeginn im Gemeindebüro abgeben können. Kinder und Familien kommen beim zweiten Konzert voll auf ihre Kosten und ein echtes Highlight erwartet uns im dritten Konzert: Olaf Tzschoppe, Professor für Schlagzeug in Bremen und Martin Schmeding, ebenfalls Professor in Leipzig, Echo-Klassik-Preisträger und „Professor des Jahres 2017“ bringen die „Bilder einer Ausstellung“ von Modest Mussorgski in einer Fassung für Orgel und Schlagzeug zu Gehör. Parallel dazu wird ein Schattenspiel von Dorothee von Harsdorf gezeigt, welches eigens für diesen Anlass angefertigt wurde. – Spektakuläre Farben für Augen und Ohren!

07 Montag, 14.10._20:00h, Gemeindehaus St. Martini

Öffentliche Probe der Capella St. Martini und Einführung zum Konzert am 27.10. mit Holger Westphal und Felix Mende (siehe auch „EXTRA 1“)

09 Sonntag, 27.10._19:00h, Kirche St. Martini

„Vollendet unvollendet...“ Wolfgang Amadeus Mozart Requiem d-Moll KV 626 + „X“

Johanna Knauth, Sopran

Natalie Jurk, Alt

Georg Drake, Tenor

Rafael Bruck, Bass

Kammer Sinfonie Bremen

Capella St. Martini

Felix Mende, Leitung

EINTRITT 19€ (ermäßigt 9€)

Wolfgang Amadeus Mozart konnte seine letzte Komposition, das „Requiem d-Moll KV 626“, nicht zu Ende bringen. Sein „Schwanengesang“ steht bis heute im Ruf eines geheimnisumwitterten Werkes. Im Laufe der Musikgeschichte versuchten sich Mozart-Schüler, Komponisten und Dirigenten an einer Vollendung des Stückes. Für unsere Lesumer Aufführung kehren wir zur „ursprünglichen“ Version zurück, die Franz Xaver Süßmayr auf Grundlage von Skizzen und persönlichen Gesprächen mit Mozart erstellt hat. Dazu erklingen Ausschnitte eines weiteren Werkes, das unvollendet geblieben ist, aber an dieser Stelle nicht verraten wird. – Seien Sie gespannt!

12 *Sonnabend, 02.11._17:00h, Kirche St. Martini*
„Sing joyfully“ – 30 Jahre Kammerchor pro musica bremen
Leitung: Renate Meyhöfer-Bratschke
Der Kammerchor pro musica wurde vor 30 Jahren von Studierenden der Musikhochschule gegründet, um Erfahrungen im Chorleiten und Chorsingen zu sammeln. Heute ist der Chor eine feste Größe im Musikleben der Stadt und begeht mit Werken von William Byrd, Johann Sebastian Bach, Johannes Brahms, Felix Mendelssohn Bartholdy und Trond Kverno sein Jubiläum.
Wir gratulieren!

15 *Sonntag, 01.12._17:00h, Kirche St. Martini*
„Nun komm, der Heiden Heiland“ – Orgelmusik z. Advent
Felix Mende, Orgel
Im Mittelpunkt dieser 30minütigen Orgelmusik steht der altkirchliche Hymnus „Veni redemptor gentium“, von Martin Luther, übersetzt mit „Nun komm, der Heiden Heiland“. Es erklingen drei Choralbearbeitungen von Johann Sebastian Bach, die Text und Melodie auf unterschiedliche Weise ausdeuten.

16 *Sonnabend, 07.12._19:00h, Kirche St. Martini*
„Machet die Tore weit“
Großes Advents- und Weihnachtskonzert
Bläserinnen und Bläser des Evangelischen Posaunenwerks Bremen
Rüdiger Hille, Leitung
Capella St. Martini
Felix Mende, Leitung
Finnegan Schulz, Orgel
Zum traditionellen Weihnachtsmarkt auf dem Lesumer Marktplatz öffnet auch die St. Martini-Kirche ihre Pforten. Seien Sie herzlich eingeladen zu festlicher Advents- und Weihnachtsmusik zum Zuhören und Mitsingen!
Erleben Sie bekannte und unbekannte Lieder aus ganz Europa im Wechselspiel mit Chor, Bläsern und Orgel. – „Gänsehautfeeling“ garantiert!

18 *Dienstag, 31.12._20:00h, Kirche St. Martini*
Silvesterkonzert mit den Hannover Harmonists
„Postkrippal“ – Was vom Feste übrig blieb
Eintritt 24€ (ermäßigt 11€)
Hervorgegangen aus dem berühmten Knabenchor Hannover werden die fünf mehrfach ausgezeichneten Herren erstmalig in St. Martini zu Gast sein. Vorstellen werden sie ihr Programm „Postkrippal“, das sowohl inhaltlich als auch musikalisch einen großen Bogen spannt. Mit letzten sakralen Weihnachtsliedern aus der Renaissance, Evergreens der Swing-Ära und nicht zuletzt auch humorigen Werken von Autoren wie Udo Jürgens und Helene Fischer werden die „Harmonisten“ Lesum abwechslungsreich, hochmusikalisch und charmant ins neue Jahr geleiten. – Rechtzeitiger Kartenkauf empfohlen!

Konzerte 2020

19 *Sonntag, 12. 01._17:00h, Kirche St. Martini*
Das Hohelied Salomons – Konzert mit Vertonungen aus der Renaissance
Gabi Lang, Sopran
Ulrike Petritzki, Blockflöten
Ensemble Josquin
Hans-Dieter Renken
Das Hohelied, wörtlich übersetzt mit „Das Lied der Lieder“, besingt in einer Folge von Gedichten die Liebe zwischen Menschen, die sich verbinden, sich verlieren, sich suchen und finden. Diese Texte haben in ihrer ursprünglichen poetischen Kraft Komponisten immer wieder zu neuen Vertonungen herausgefordert. Aus diesem Schatz von Liebesliedern sind Werke von Leonhardt Lechner, Josquin de Prez, Heinrich Isaak und Hans-Dieter Renken zu hören. – Ein Abend voller Empfindungen.



23 *Freitag, 27.03._19:00h, Kirche St. Martini*
Meisterhafte Chorliteratur –
Domenico Scarlatti „Stabat Mater“ für zehnstimmigen Chor
Ensemble aus dem Domchor
Tobias Gravenhorst, Leitung
Das zehnstimmige „Stabat Mater“ von Domenico Scarlatti kann als Meisterwerk innerhalb der Chorliteratur bezeichnet werden. Der große Umfang, der zupackende, dramatische Schwung und die lyrische Anmut – dies alles verbunden mit klarer stilistischer Einheit und einer äußerst kunstvollen Anordnung der einzelnen Teile stellen das Werk in den Kreis der großen Musikschöpfungen des 18. Jahrhunderts.

24 *Sonntag, 05.04._19:00h, Kirche St. Martini*
„A Meditation on the Sacred Passion
of the Holy Redeemer“
John Stainer „The Crucifixion“
Christian Pohlers, Tenor
Lars Conrad, Bass
Christopher Brauckmann, Orgel
Capella St. Martini
Felix Mende, Leitung
EINTRITT 19€ (ermäßigt 9€)
Zu Beginn der Karwoche erklingt ein Oratorium für Soli, Chor und Orgel, welches im englischsprachigen Raum zum allgemeinen musikalischen Kulturgut gehört. John Stainer (der „englische Silcher“) zeichnet den Leidensweg Jesu hier eher meditativ betrachtend nach und verzichtet auf den großen dramatischen Gestus. Dafür erwarten uns weit ausgreifende Melodielinien und ein typisch britischer Sound.

27 *Sonntag, 03.05._17:00h, Kirche St. Martini*
„Wie lieblich ist der Maien“
Konzert für Trompete und Orgel
Anke Herrmann, Trompete
Felix Mende, Orgel
Die Kombination Trompete und Orgel verspricht oft ein festliches und majestätisches Hörerlebnis. In diesem Konzert soll aber die „andere Seite“ beider Instrumente

aufgezeigt werden. Liebliche Klänge zu Beginn der Hauptblütezeit – dabei kommt die Virtuosität keinesfalls zu kurz!

30 *Sonntag, 14.06._18:00h, Kirche St. Martini*
„Stark in Höhen und Tiefen“ – Auftaktkonzert des Landesposaunenfestes
Felix Mende, Orgel
Bläserinnen und Bläser des Evangelischen Posaunenwerks Bremen
Rüdiger Hille, Leitung
Unter dem Motto „Stark in Höhen und Tiefen“ findet das diesjährige Auftaktkonzert des Landesposaunenfestes in St. Martini statt. Neben Werken für Bläser und Orgel in der Kirche wird es ab 17.30 Uhr eine „Standmusik“ vor der Kirche geben, zu der weitere Bläserinnen und Bläser hinzukommen. Freuen Sie sich auf ein beeindruckendes Konzert, das die ganze Bandbreite kirchlicher Bläserarbeit widerspiegelt.

31 *Sonntag, 21.06._17:00h, Kirche St. Martini*
„Licht und Schatten“ – Werke von Carlo Gesualdo, Johannes Brahms, Edward Elgar, John Rutter und Eric Whitacre
Sonus-Vokalensemble
Benjamin Kirchner, Leitung
Dieses junge und ambitionierte Vokalensemble wurde Anfang 2019 erst gegründet. Nach einem sehr gelungenen Auftakt in der ersten Jahreshälfte in St. Ansgarii dürfen wir uns auf eine Fortsetzung in Lesum freuen. Das Programm betrachtet die vielen Nuancen zwischen Gegensätzen wie Leben und Tod, Freude und Leid oder Tag und Nacht.

Abendkasse Gemeindehaus: 60min vor Konzertbeginn.
Einlass Kirche: 30min vor Konzertbeginn.

Wenn nicht anders angegeben: Eintritt frei!

Gottesdienste 2019

Zahlreiche „Kantatengottesdienste“ (ital. „cantare“ = singen) erwarten Sie in der aktuellen Spielzeit. Neben viel gesungener Musik und Liedern aus verschiedensten Stilrichtungen (die immer gerne mitgesungen werden können) laden wir ganz besonders zu einem Chorprojekt der Capella St. Martini ein, bei dem in zwei Proben eine Bach-Kantate erarbeitet und im Gottesdienst an Himmelfahrt 2020 mit Solisten und Orchester aufgeführt wird (Details im Gemeindebüro) – trauen Sie sich! Hingewiesen sei auch noch auf einen Jazzgottesdienst in Werschenrege. Hier erklingt ein eigens für diesen Gottesdienst erstelltes Arrangement des „Lacrimosa“ aus dem Requiem von Wolfgang Amadeus Mozart (siehe Konzert am 27.10.).

06 *Sonntag, 29.09._10:00h, Kirche St. Martini*
„Ich lass dich nicht im Regen stehen“ – Die Geschichte des Don Bosco
Ein Kindermusical von Reinhard Horn
Kinder- und Jugendchor „conTakt“
Tonia Wohltmann, Leitung und Klavier

08 *Sonntag, 20.10._10:00h*
Kirche „Zum Heiligen Kreuz“ Werschenrege
Jazzgottesdienst mit dem Jens Schöwing Trio Blue Note
Plays Bach
Jens Schöwing, Piano
Christian Frank, Bass
Marc Prietzel, Drums
Pastor Holger Westphal, Liturgie und Predigt

11 *Donnerstag, 31.10._10:00h, Kirche St. Martini*
Kantatengottesdienst zum Reformationstag
Johann Sebastian Bach
Kantate „Gott der Herr ist Sonn und Schild“ BWV 79
Präludium und Fuge Es-Dur BWV 552 für Orgel
Anne Petzsch, Sopran

Natalie Jurk, Alt
Alexander Schumann, Bass
Orchester „Arte sonante“
Kinder- und Jugendchor „conTakt“
Capella St. Martini
Felix Mende, Leitung und Orgel

14 *Sonntag, 10.11._10:00h, Kirche St. Martini*
Kantatengottesdienst mit Hohelied – Vertonungen
Felix Mende, Orgel
Ensemble Josquin
Hans-Dieter Renken, Leitung
Klaus Pohlmeier, Predigt

17 *Sonntag, 08.12._10:00h, Kirche St. Martini*
Kantatengottesdienst mit Chor- und Orgelmusik zum Advent
Finnegan Schulz, Orgel
Capella St. Martini
Felix Mende, Leitung

2020

21 *Sonntag, 08.03._10:00h, Kirche St. Martini*
Kantatengottesdienst mit Duetten und Gesängen zur Passionszeit
Werke von Mendelssohn, Rheinberger und Pepping
Gabriele Lang, Sopran
Astrid Redmann, Sopran
Felix Mende, Klavier und Orgel

22 *Sonntag, 22.03._10:00h Auferstehungskirche Lesum*
Radiogottesdienst im Deutschlandfunk Kultur
Pastorin Anja Bär, Predigt
Mitglieder der Capella St. Martini
Felix Mende, Leitung

25 *Freitag, 10.04._15:00h, Kirche St. Martini*
Kantatengottesdienst zum Karfreitag
Albert Becker „Die Sieben Worte des Erlösers am Kreuz“ op. 85,4 und Motetten zur Passionszeit
Britta Holsten, Lesungen
Mitglieder der Capella St. Martini
Felix Mende, Leitung

26 *Sonntag, 12.04._10:00h, Kirche St. Martini*
Kantatengottesdienst zum Ostersonntag
Wolfgang Amadeus Mozart „Missa solemnis C-Dur“
KV337
Präludium und Fuge D-Dur BWV 532 für Orgel
Kathrin Lorenzen, Sopran
Diana Kantner, Alt
Steffen Kruse, Tenor
Alexander Schumann, Bass
Kammerorchester St. Martini-Lesum
Capella St. Martini
Felix Mende, Leitung und Orgel

28 *Donnerstag, 21.05._10:00h, Kirche St. Martini*
Kantatengottesdienst zu Christi Himmelfahrt
Johann Sebastian Bach Kantate „Wer da gläubet
und getauft wird“ BWV 37
- *Chorprojekt zum Mitsingen* -
Präludium und Fuge G-Dur BWV 541 für Orgel
Karin Gyllenhammar, Sopran
Julie Comparini, Alt
Sebastian Seibert, Tenor
Johannes Liedbergius, Bass
Orchester „Arte sonante“
Capella St. Martini und Teilnehmerinnen
und Teilnehmer des Chorprojekts
Felix Mende, Leitung und Orgel

29 *Sonntag 31.05._10:00h, Kirche St. Martini*
Kantatengottesdienst zu Pfingsten
Chor- und Orgel Improvisationen zum Pfingstfest
Mitglieder der Capella St. Martini
Felix Mende, Leitung und Orgel

EXTRA 1

05 *Montag, 16.09._20:00h, Gesprächsabend I*
10 *Montag, 28.10._20:00h, Gesprächsabend II*
13 *Sonntag, 03.11._10:00h, Gottesdienst*
Alle Termine Kirche „Zum Heiligen Kreuz“ Werschenrege

Eva Baronsky „Herr Mozart wacht auf“
Literatur und Glaube zum Buch mit Holger Westphal
Der Mann, der sich nur daran erinnert am Vorabend als
Wolfgang Amadeus Mozart auf dem Sterbebett gelegen
zu haben, kann sich die bizarre Umgebung nicht erklä-
ren, in der er erwacht: Musik ohne Orchester, Fuhrwer-
ke ohne Pferde, Licht ohne Kerzen. Ist er im Vorhof zur
Hölle oder im Paradies angelangt? Das Requiem bildet
den roten Faden der Geschichte, man liest beispielswei-
se die Kapitel „Kyrie“, „Sequenz“ oder „Sanctus“. Mit
anderen Worten: die Bucheinteilung entspricht genau
der Werkgestalt der Mozart'schen Totenmesse, die Sie
im Konzert am 27.10.in St. Martini hören werden.

EXTRA 2

20 *Sonnabend 08.- Sonntag 09.02., Kirche St. Martini
und im Gemeindehaus*
Workshop Wochenende Chorsingen
Britta Holsten, Stimmbildung
Kinder- und Jugendchor „conTakt“
Tonia Wohltmann, Leitung
Capella St. Martini,
Felix Mende, Leitung

Sie singen gerne? Oder haben Kinder, die gerne singen?
Dann sind sie zum Workshop Wochenende rund um
das Thema Chorsingen richtig. Am Sonnabend, den
08. Februar stellen sich die Ensembles der St. Martini-
Gemeinde in offenen Proben vor und nehmen Sie mit
in die Welt der Vokalmusik.
Singen Sie selbst mit in der Capella St. Martini oder im
„fun vocal choir“ und nehmen Sie eine Stimmbildungs-
einheit bei einer renommierten Expertin.
Kinder sind im Kinder- und Jugendchor „conTakt“
bestens aufgehoben.
Dies alles mündet in ein Abschlusskonzert aller Beteilig-
ten am Sonntag, den 09.Februar um 15.00 Uhr in der St.
Martini-Kirche. Detaillierte Informationen erhalten Sie
rechtzeitig im Gemeindebüro.

Förderverein

*Der Förderverein der Kirchenmusik
an St. Martini in Bremen-Lesum e.V.*

Die St. Martini-Kirche in Bremen-Lesum ist seit Jahren ein kulturelles Zentrum, das durch seine Musik ein Anziehungspunkt über die Grenzen des Stadtteils Lesum hinaus geworden ist. Kammermusiken, Orgelmusik und große Oratorien- und Chorkonzerte bieten für eine ganze Region eine wichtige Bereicherung. Diese gilt es zu pflegen und zu erhalten.

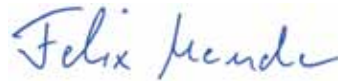
Der Förderverein der Kirchenmusik an St. Martini in Bremen-Lesum e.V. hat es sich zur Aufgabe gemacht, die vielfältigen musikalischen Aktivitäten an St. Martini zu unterstützen.

Sie können sich an der Erhaltung, Pflege und Weiterentwicklung der Musik in Lesum beteiligen, indem Sie z. B. Mitglied im Förderverein werden oder sich mit einer einmaligen Spende engagieren.

Der Mindestjahresbeitrag beträgt EUR 32,- für Mitglieder und EUR 78,- für »Förderer«. Die Beträge sind steuerlich absetzbar. Sie können sich auch gezielt für ein bestimmtes Konzert entscheiden, das Sie finanziell unterstützen wollen.

Jedes Mitglied des Fördervereins erhält regelmäßig Informationen über die Musik an St. Martini und wird einmal im Jahr zu einem exklusiven Konzert eingeladen.

*Wir bitten um Ihre Unterstützung durch
Ihre Mitgliedschaft oder Ihre Spende.*



*Ihr Felix Mende
Kantor an St.Martini Bremen-Lesum*

*Förderverein der Kirchenmusik
an St. Martini in Bremen-Lesum e.V.
Hindenburgstraße 30 · 28717 Bremen
Bankverbindung _ Sparkasse Bremen
IBAN DE81290501010017060880*



www.konzerte-st-martini-lesum.de



*Ev.-luth. Kirchengemeinde St. Martini
Hindenburgstrasse 30
28717 Bremen-Lesum
www.konzerte-st-martini-lesum.de*

stmartini