

Kirchenmusik

in Bremen und Bremerhaven

Februar bis April 2023



BREMISCHE EVANGELISCHE KIRCHE

Inhalt

- 3 Programm im Februar 2023
- 11 Programm im März 2023
- 19 Programm im April 2023
- 26 Adressen und Informationen

Kirchenmusik in Bremen und Bremerhaven Februar bis April 2023

Bremische Evangelische Kirche

Arbeitsgemeinschaft Bremischer

Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker

Redaktion: Juliane Ulrich, Katharina Kissling

Kontakt: Tel. 0421/55 97 241, kissling@kirche-bremen.de

Gestaltung: Antje Büsing

Fotos: Titel u. S. 21: Knabenchor Unser Lieben Frauen, Michael Bley;

S. 2: Panthermedia; S.3: PantherMedia/pigulyak; S. 4: Friedrich-

Wilhelm-Murnau-Gesellschaft; S. 8: Johannes Krebs; S. 9: pixabay;

S. 10: Jürgen Marxmeier; S. 11: PantherMedia/Gerald Kiefer;

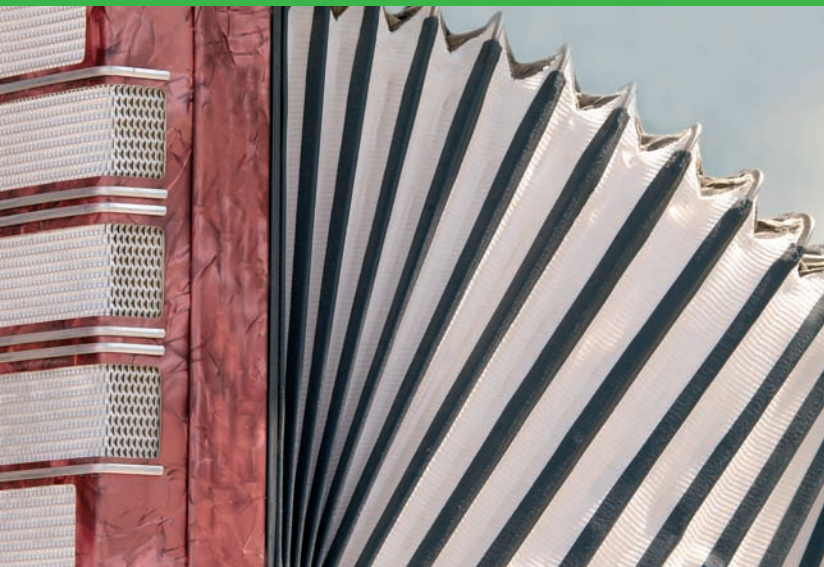
S. 14: Alessandro Pessina; S. 17: Jürgen Marxmeier; S. 18: wikimedia,

The Beatles Story Ank Kumar, Infosys-Limited-11; S. 19: PantherMedia/

ovju@yandex.ru; S. 23: Susanne Sasse; S. 24: PantherMedia/

tommasolizzul; S. 25: Dovile Sermokas; S. 27: PantherMedia/LisaA85

Nächste Ausgabe: 27. April 2023 • Redaktionsschluss: 24. März 2023





Februar

Donnerstag, 2. Februar, 19 - 20 Uhr

MOTETTE

GEBETE - ROMANTISCHE LIEDER FÜR BASS UND ORGEL

Werke von Josef Rheinberger, Hugo Wolf und Max Reger

Christoph Biermann - Bass

Tobias Gravenhorst - Sauer-Orgel

St. Petri Dom

Donnerstag, 2. Februar, 20 - 22 Uhr

OFFENER LIEDERABEND

... wie eine Liederrunde am Lagerfeuer

Fragen, Rückmeldungen und Liedervorschläge

gerne per E-Mail an gerd.echterhagen@posteo.de

St. Pauli Neustadt - Gemeindezentrum

Freitag, 3. Februar, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss

mit Hilger Kespohl und Gästen

Kirche Unser Lieben Frauen

Freitag, 3. Februar, 20 - 22 Uhr

JAZZ IN HABENHAUSEN - HANSESWINGPROJECT

A tribute to Cole Porter

„It's delightful, it's delicious, it's de-lovely!“

Leidenschaft, Witz und Rhythmus kennzeichnen

Cole Porters Kompositionen.

Simon-Petrus-Kirche Habenhausen

Sonntag, 5. Februar, 17 - 18 Uhr

ORGELPLUS

Orgel und Klarinette

Hyunjoo Na - Orgel

Simon-Petrus-Kirche Habenhausen

Sonntag, 5. Februar, 18 - 20.30 Uhr

„DIE AUSTERNPRINZESSIN“

Stummfilm mit Live-Organbegleitung, D 1919

Regie: Ernst Lubitsch

An der Beckerath-Organ: Tim Günther

mit Ossi Oswald, Victor Janson, Harry Liedtke u. a.

Eintritt: 10/7 Euro - mit Bremen-Pass: 3 Euro

Eine Kooperation mit dem

Arbeitskreis Kirche & Kino und City 46

Kulturkirche St. Stephani

Dienstag, 7. Februar, 19 - 21 Uhr

„COME TOGETHER“ - THE BEATLES PROJEKT -

für alle, die gern singen.

Weitere Infos bei Kirchenmusiker Johannes Grundhoff

Telefon 0176/66604203

Ev. Melancthon - Gemeindezentrum



Donnerstag, 9. Februar, 19 - 20 Uhr

MOTETTE „ALLES HAT SEINE ZEIT“

Tanz, Orgelmusik und Texte zu den Stationen des Lebens

Anne Heinz - Tanz

Stephan Leuthold - Klop-Organ

St. Petri Dom

Freitag, 10. Februar, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss

mit Hilger Kespohl und Gästen

Kirche Unser Lieben Frauen

Freitag, 10. Februar, 20 - 22 Uhr

MARKUS STOCKHAUSEN GROUP - TALES - CD-RELEASE

Vier improvisierende Jazzler, die zu den besten ihres

Fachs gehören, versprechen einen groovigen Abend

Markus Stockhausen - Flügelhorn/Trompete

Jeroen van Vliet - Piano, Synthesizer

Jörg Brinkmann - Cello

Christian Thomé - Drums

Eintritt: 18/11 Euro - mit Bremen-Pass: 6 Euro

Kulturkirche St. Stephani

Sonntag, 12. Februar, 17 - 18 Uhr

KLEZMER-KONZERT

Dagmar Weiß - Gesang

Susanne Sasse - Akkordeon & Percussion

Martin Kratzsch - Klarinette

Jürgen Blendermann - Klavier

St. Michael Grohn - Gemeindehaus

Sonntag, 12. Februar, 18 Uhr

TAGE ALTER MUSIK

II. Konzert: „A Litany in Time of Plague“

Musikalische Resonanzen zum Pestausbruch um 1600

Margaret Hunter - Sopran

Claas Harders - Viola da Gamba

Eva Schad - Cembalo

Dionysiuskirche Bremerhaven-Lehe

Sonntag, 12. Februar, 20 - 22 Uhr

10 JAHRE ENSEMBLE NEW BABYLON - KONZERT IX

Kompositionsauftrag an Iris ter Schiphorst (*1956)
Verschiedene Generationen, Kulturkreise und
ästhetische Stilrichtungen sind vertreten. Die Musik
reicht von der Improvisation bis hin zur streng notierten
Komposition, mit Grenzöffnungen hin zu Free Jazz,
Noise Music und experimenteller Rockmusik sowie
einem Wechsel der Besetzungen

Eintritt: 18/11 Euro - mit Bremen-Pass: 6 Euro

Kulturkirche St. Stephani

Dienstag, 14. Februar, 19 - 21 Uhr

„COME TOGETHER“ - THE BEATLES PROJEKT -

für alle, die gern singen.

Ev. Melanchthon - Gemeindezentrum

Donnerstag, 16. Februar, 19 - 20 Uhr

MOTETTE IN DER OSTKRYPTA -

Dante, Vergil und die Musik der Engel.

Kompositionen um das Jahr 1300

Christine Mothes - Sopran

Anne Freitag - Flöte

St. Petri Dom

Freitag, 17. Februar, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss
mit Hilger Kespohl und Gästen

Kirche Unser Lieben Frauen

Sonnabend, 18. Februar, 18 - 18.30 Uhr

ORGELKONZERT MIT TOBIAS NICOLAUS

Werke von Johann Sebastian Bach und Max Reger
Improvisationen

David Schollmeyer und Tobias Nicolaus - Orgel

Große Kirche Bremerhaven

Dienstag, 21. Februar, 19 - 21 Uhr

„COME TOGETHER“ - THE BEATLES PROJEKT -

für alle, die gern singen.

Ev. Melanchthon - Gemeindezentrum

Donnerstag, 23. Februar, 19 - 20 Uhr

MOTETTE IN DER OSTKRYPTA

Was ist die beste der möglichen Welten? Das fragte bereits Gottfried Wilhelm Leibniz im 17. Jahrhundert. Der Komponist Tobias Klich nähert sich dieser Frage mit einer unkonventionellen Klanginstallation, die verschiedene Versionen des Bachchorals „O Haupt voll Blut und Wunden“ kombiniert und zum Nachdenken und Verweilen einlädt.

St. Petri Dom

Freitag, 24. Februar, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss mit Hilger Kespohl und Gästen

Kirche Unser Lieben Frauen

Freitag, 24. Februar, 19 - 19.30 Uhr

30-MINUTEN-ORGELMUSIK

Louis Marchand (1669-1732) - Grand Dialogue

Louis-Nicolas Clérambault (1676-1749) -

Suite du deuxième ton

Mahela Reichstatt (Dom zu Schleswig) - Orgel

St. Martini Lesum



Freitag, 24. Februar, 19.30 - 22 Uhr

BREMER CHÖRE SINGEN FÜR SOS MÉDITERRANÉE

Benefizkonzert zugunsten humanitärer Projekte.
Zehn Bremer Chöre bieten ein ebenso buntes wie unterhaltsames Programm, um insbesondere die Rettung Geflüchteter aus dem Mittelmeer zu unterstützen:
allaBrema, Auftakt21, Bremer Jazzchor Just Friends, Da Capo al dente - queerer Chor Bremen, Deutsch-Französischer Chor Bremen, Die Ukelalas, ensemble d'accord, Frauenchor apart, Osterchorsteinway, IntoNation Chor der Hochschule Bremen

Leitung: Tim Günther

Eintritt: 16/9 Euro - mit Bremen-Pass: 5 Euro

Kulturkirche St. Stephani

Freitag, 24. Februar, 20 - 22 Uhr

HABENHAUSER SCHAFFERKONZERTE - DUO POHÁDKA

Werke von Robert Schumann, Frank Bridge,
Samuel Barber und Benjamin Britten
Johannes Krebs - historisches Cello, Mailand 1746
Lydia Hammerbacher - Klavier

Simon-Petrus-Kirche Habenhausen

Sonnabend, 25. Februar, 18 - 19 Uhr

MUSIKALISCHE ABENDANDACHT

Instrumentalmusik und literarische Texte mit Musik
für Violine und Harfe

Joachim Brockes - Violine und Eva Pressl - Harfe

Kirche Tenever





Sonntag, 26. Februar, 17 - 18 Uhr

ORGELKONZERT AM 1. SONNTAG DER PASSIONSZEIT

Werke von Komponisten aus unterschiedlichen Epochen

St. Nikolai Mahndorf

Sonntag, 26. Februar, 17 - 18 Uhr

KANTATENABEND MIT DER ST. JOHANNES-KANTOREI

Werke von Johann Sebastian Bach und

Felix Mendelssohn Bartholdy

St. Johannes-Kantorei Arsten-Habenhausen

SolistInnen und InstrumentalistInnen

Christopher Skilton - Orgel

Leitung: Ansgar Müller-Naninnga

Simon-Petrus-Kirche Habenhausen

Sonntag, 26. Februar, 18 Uhr

TAGE ALTER MUSIK

III. Konzert: Chorkonzert mit mehrchöriger

Passionsmusik von Giovanni Gabrieli und

Heinrich Schütz

Weckmann Consort à 6

Bremerhavener Kammerchor

Leitung : Eva Schad

Eintritt: 12/10 Euro, 8/6 Euro

Christuskirche Bremerhaven

Sonntag, 26. Februar, 19 - 21 Uhr

**JOHANN SEBASTIAN BACH:
JOHANNES-PASSION BWV 245**

N.N. - Sopran

Nora Steuerwald - Alt

Dominic Große - Bass

Florian Sievers - Tenor

N.N. - Jesus

Orchester „Arte sonante“

Capella St. Martini

Leitung: Felix Mende

Eintritt 24/12 Euro, Platzkarten

St. Martini Lesum

Dienstag, 28. Februar, 19 - 21 Uhr

„COME TOGETHER“ - THE BEATLES PROJEKT -

für alle, die gern singen

Ev. Melanchthon - Gemeindezentrum





März

Donnerstag, 2. März, 20 - 22 Uhr

OFFENER LIEDERABEND

... wie eine Liederrunde am Lagerfeuer

Fragen, Rückmeldungen und Liedervorschläge

gerne per E-Mail an gerd.echterhagen@posteo.de

St. Pauli Neustadt - Gemeindezentrum

Freitag, 3. März, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss

mit Hilger Kespohl und Gästen

Kirche Unser Lieben Frauen

Sonnabend, 4. März, 18 - 19 Uhr

KNABENCHORVESPER

Unser Lieben Frauen - Kirche

Sonntag, 5. März, 16 Uhr

CHORKONZERT ZUR PASSION

mit Liedern aus dem Musical „Jesus Christ Superstar“

von Andrew Lloyd Webber

Jugendkantorei der Christuskirche

Leitung: Eva Schad

Christuskirche Bremerhaven

Sonntag - 5. März, 18 - 19 Uhr

„CRUCIFIXUS“ - ORGELKONZERT ZUR PASSIONSZEIT

Johann Sebastian Bach (Passacaglia u.a.)

Johann Pachelbel (Jubilar 2023) u.a.m.

An der Ahrend-Orgel: Katja Zerbst

Kirche St. Johann zu Oberneuland

Dienstag, 7. März, 19 - 21 Uhr

„COME TOGETHER“ - THE BEATLES PROJEKT -

für alle, die gern singen

Ev. Melancthon - Gemeindezentrum

Donnerstag, 9. März, 19 - 20 Uhr

MOTETTE MIT CHOR

„ALL EHR UND LOB SOLL GOTTES SEIN“

Musik von Heinrich Schütz und Dietrich Buxtehude

Vokalensemble am Dom

Stephan Leuthold - Leitung und Orgel

St. Petri Dom

Freitag, 10. März, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss

mit Hilger Kespohl und Gästen

Kirche Unser Lieben Frauen

Sonntag, 12. März, 19 - 20.30 Uhr

KONZERT FÜR ORGEL

UND ORCHESTER

Francis Poulenc:

Konzert für Orgel, Streicher
und Pauke

Ruth Gipps:

Seascape op. 53

für doppeltes

Holzbläserquintett

Peter Tschaikowski:

Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64

Felix Mende - Orgel

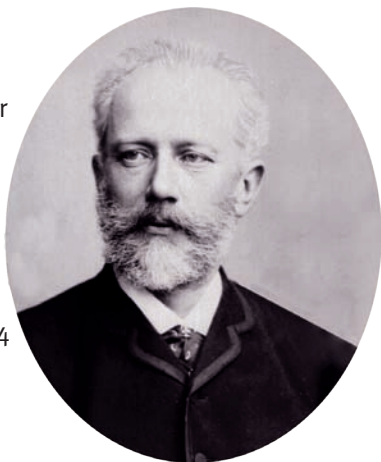
Orchester der

Musikfreunde Bremen e.V.

Leitung : Rida Murtada

Eintritt: 18, ermäßigt 8 Euro, Familienkarte 36 Euro

St. Martini Lesum



Dienstag, 14. März, 19 - 21 Uhr

„COME TOGETHER“ - THE BEATLES PROJEKT -

für alle, die gern singen

Ev. Melanchthon - Gemeindezentrum

Donnerstag, 16. März, 19 - 20 Uhr

MOTETTE - GOSPELS ZUM ZUHÖREN UND MITSINGEN

Gospelchor am Bremer Dom

Leitung: Bettina Pilster

St. Petri Dom

Donnerstag, 16. März, 19.30 - 21 Uhr

YOUNG CLASSIX

Dirigierkonzert des Philharmonischen Orchesters

David Schollmeyer

Große Kirche Bremerhaven

Freitag, 17. März, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss

mit Hilger Kespohl und Gästen

Kirche Unser Lieben Frauen

Sonnabend, 18. März, 18 - 20 Uhr

„MATTHÄUS-PASSION 1769“ -

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Werke von Johann Sebastian Bach

Sabrina Reidt und Anne Richter-Mânza - Sopran

Nina Böhlke - Alt

Hans Jörg Mammel - Tenor

Thomas Laske - Bass

Julian Redlin - Jesusworte

Kantorei St. Ansgarii

Norddeutsches Barock-Collegium

Leitung: Kai Niko Henke

St. Ansgarii

Sonntag, 19. März, 17 - 18.30 Uhr

BACH UND REGER

Zum 150. Geburtstag von Max Reger
und zum

338. Geburtstag von Johann Sebastian Bach (am 21.3.)

Max Reger: Mein Odem ist schwach -

Fantasie und Fuge d-Moll op. 135b

Johann Sebastian Bach:

Lobet den Herrn, alle Heiden

Stephan Leuthold - Sauer-Orgel

Kammerchor am Bremer Dom

Leitung: Tobias Gravenhorst

St. Petri Dom

Sonntag, 19. März, 18 Uhr

ORCHESTERKONZERT

mit dem Städtischen Orchester Delmenhorst

Gioachino Rossini - Ouvertüre Semiramide

Wolfgang Amadeus Mozart - Klarinettenkonzert

Antonin Dvorak - 9. Symphonie

Marco Thomas (Berliner Philharmoniker) - Klarinette

Leitung: Adrian Rusnak

Eintritt: 23/20 Euro, 18/15 Euro

Christuskirche Bremerhaven





Sonntag, 19. März, 18 Uhr - 19 Uhr

„STABAT MATER DOLOROSA“ - MUSIK ZUR PASSIONSZEIT

Geistliche Arien von Johann Sebastian Bach,
Giovanni Battista Pergolesi und Joseph Haydn
Orgelmusik zur Passionszeit

Annette Gutjahr - Mezzosopran

An der Ahrend-Orgel: Katja Zerbst

Eintritt: 15, ermäßigt 10 Euro, Abendkasse

Kirche St. Johann zu Oberneuland

Dienstag, 21. März, 19 - 21 Uhr

„COME TOGETHER“ - THE BEATLES PROJEKT -

für alle, die gern singen

Ev. Melanchthon - Gemeindezentrum

Freitag, 24. März, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss
mit Hilger Kespohl und Gästen

Kirche Unser Lieben Frauen



Freitag, 24. März, 19 - 19.30 Uhr

30-MINUTEN-ORGELMUSIK

Johannes Brahms (1833-1897) -

„Herzlich tut mich verlangen“ op. post. 122/9+10

Felix Mendelssohn Bartholdy (1685-1750) -

Sonate Nr. 3 A-Dur op. 65

Con moto maestoso - Andante tranquillo

Robert Schumann (1810-1856) - Kanon in a-Moll op. 56/2

Johannes Brahms - Choralvorspiel und Fuge

„O Traurigkeit, o Herzeleid“ WoO 7

Felix Mende - Orgel

St. Martini Lesum

Sonnabend, 25. März, 18 - 20.30 Uhr

GIUSEPPE VERDI - MESSA DA REQUIEM

für Soli, Chor und Orchester

Anna Terterkan - Sopran

Anna-Maria Torkel - Alt

Mikolaj Kapala - Tenor

Armin Kolarczyk - Bass

IntoNation-Chor der Hochschule Bremen

Bremer Kantorei St. Stephani

Kammerensemble Konsonanz

Dirigenten: Julio Fernández und Tim Günther

Eintritt: 24/13 Euro, mit Bremen-Pass: 8 Euro

Kulturkirche St. Stephani

16 Kirchenmusik in Bremen und Bremerhaven

Sonntag, 26. März, 17 - 18 Uhr
CHOR- UND ORCHESTERKONZERT
Reinhard Keiser - Markuspassion
für Soli, Chor und Orchester
Solistinnen und Solisten
Capella Vocalis
Leitung: Jürgen Marxmeier
St. Johannis Arbergen

Sonntag, 26. März, 18 - 19 Uhr
ORGELKONZERT
Musik von Johann Sebastian Bach
Christian Faerber an der Beckerath-Orgel
Martin-Luther Findorff

Sonntag, 26. März, 18 - 20.30 Uhr
GIUSEPPE VERDI - MESSA DA REQUIEM
für Soli, Chor und Orchester
Anna Terterkan - Sopran
Anna-Maria Torkel - Alt
Mikolaj Kapala - Tenor
Armin Kolarczyk - Bass
IntoNation-Chor der Hochschule Bremen
Bremer Kantorei St. Stephani
Kammerensemble Konsonanz
Dirigenten: Julio Fernández und Tim Günther
Eintritt: 24/13 Euro, mit Bremen-Pass: 8 Euro
Kulturkirche St. Stephani



Sonntag, 26. März, 19 - 22 Uhr

GREGORIAN - PURE CHANTS TOUR 2023

Warum nicht altertümliche gregorianische Musik mit moderner Musik mischen?

Ihre Mischung aus gregorianischem Gesang mit moderner Rock- und Popmusik, gepaart mit spektakulären Bühnenshows, macht GREGORIAN einzigartig und atemberaubend.

Tickets ab 50 Euro unter 0234/9471940

www.LB-EVENTS.de

und an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Kirche Unser Lieben Frauen

Dienstag, 28. März, 19 - 21 Uhr

„COME TOGETHER“ - THE BEATLES PROJEKT -

für alle, die gern singen

Ev. Melanchthon - Gemeindezentrum

Freitag, 31. März, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss mit Hilger Kespohl und Gästen

Kirche Unser Lieben Frauen





April

Dienstag, 4. April, 19 - 21 Uhr

„COME TOGETHER“ - THE BEATLES PROJEKT -

für alle, die gern singen

Ev. Melancthon - Gemeindezentrum

Mittwoch, 5. April, 19 - 20 Uhr

ORGELKONZERT IN DER KARWOCHE

An der Orgel: Friedhelm Flamme

St. Ansgarii

Freitag, 7. April, 10 - 11.30 Uhr

KANTATENGOTTESDIENST ZU KARFREITAG

Melchior Franck: Gottesknechtslied

St. Petri Dom

Freitag, 7. April, 15 - 15.30 Uhr

CHORKONZERT ZUR STERBESTUNDE

Sonus Vocalensemble Bremen

Leitung: David Schollmeyer

Große Kirche Bremerhaven

Freitag, 7. April, 15 - 17 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH „JOHANNES-PASSION“

Knabenchor Unser Lieben Frauen Bremen

Collegium Musicum 1635

Kerstin Dietl - Sopran

Geneviève Tschumi - Alt

Karl Hänsel - Tenor

Clemens Heidrich - Bass

Leitung: Ulrich Kaiser

Kirche Unser Lieben Frauen

Freitag, 7. April, 19 - 20.30 Uhr

ORATORIUM ZUM KARFREITAG

„Der Tod Jesu“ von Carl Heinrich Graun

SolistInnen

Bremer Domchor

Concerto Bremen

Leitung: Tobias Gravenhorst

St. Petri Dom

Sonnabend, 8. April, ab 21 Uhr

DIE OSTERNACHT IN DER CHRISTUSKIRCHE

Orgelmusik zur Passion

mit OrganistInnen aus Bremerhaven

Ab 21 Uhr: Orgelmusik zur Passion

23.30 Uhr: Festlicher Ostergottesdienst

Orgel: Eva Schad, Volker Nagel-Geißler,

Friederike Julius, Britta Böcker, Roger Matscheizik u.a.

Christuskirche Bremerhaven





Sonntag, 9. April, 6 - 7.30 Uhr

OSTERNACHT

Knabenchor Unser Lieben Frauen

Leitung: Ulrich Kaiser

Kirche Unser Lieben Frauen

Sonntag, 9. April, 10 - 11.30 Uhr

KANTATENGOTTESDIENST ZU OSTERN

Johann Sebastian Bach:

Bleib bei uns Herr, denn es will Abend werden

Stephan Leuthold – Orgel

SolistInnen

Bremer Domchor

Concerto Bremen

Liturgie und Predigt: Henner Flügger

Leitung: Tobias Gravenhorst

St. Petri Dom

Montag, 10. April, 10 - 11 Uhr

RUNDFUNK - JAZZ - GOTTESDIENST (Deutschlandfunk)

Kirsztian Jambor - Trompete

David Schollmeyer - Orgel

Pastorin Barbara Dietrich

Große Kirche Bremerhaven

Montag, 10. April, 18 - 19 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH „OSTERORATORIUM“

Vokalensemble capella ansgarii

Norddeutsches Barock-Collegium

Leitung: Kai Niko Henke

St. Ansgarii

Dienstag, 11. April, 19 - 21 Uhr

„COME TOGETHER“ - THE BEATLES PROJEKT -

für alle, die gern singen

Ev. Melanchthon - Gemeindezentrum

Freitag, 14. April, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss
mit Hilger Kespohl und Gästen

Kirche Unser Lieben Frauen

Sonntag, 16. April, 18 Uhr

LUDWIG VAN BEETHOVEN: MISSA SOLEMNIS

Sibylle Fischer - Sopran

Verena Tönjes - Alt

Mirko Ludwig - Tenor

Timothy Sharp - Bass

Bremerhavener Kammerchor

Philharmonisches Orchester Bremerhaven

Leitung: Eva Schad

Eintritt: 24/22 Euro, 20/18 Euro, 10/8 Euro, 5 Euro

Christuskirche Bremerhaven





Dienstag, 18. April, 19 - 21 Uhr

„COME TOGETHER“ - THE BEATLES PROJEKT -

für alle, die gern singen

Ev. Melancthon - Gemeindezentrum

Freitag, 21. April, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss

mit Hilger Kespohl und Gästen

Kirche Unser Lieben Frauen

Freitag, 21. April, 20 - 21.30 Uhr

VON WIEN NACH ODESSA - DER REISE ERSTER TEIL: WIEN

Kammermusik für Klarinette und Streichquartett

Wolfgang Amadeus Mozart -

Quintett für Klarinette und Streicher, A-Dur, KV 581

Johannes Brahms -

Quintett für Klarinette und Streicher, h-moll, op. 115

Martin Kratzsch - Klarinette

Viola Reka Lelek - Violine

Cornelia Voigt - Violine

Joachim Brockes - Viola

Konrad Seeliger - Violoncello

Eintritt: 18/11 Euro - mit Bremen-Pass: 6 Euro

Kulturkirche St. Stephani



Sonnabend, 22. April, 17 - 18 Uhr

BAJAN-KONZERT

mit Grigor Osmanian

St. Ansgarii

Sonntag - 23. April, 18 - 19 Uhr

KONZERT QUERFLÖTE UND ORGEL

Musik von Jehan Alain, Frank Martin, Jean Langlais,
Marin Marais u.a.

Michael Müller - Querflöte

Christian Faerber - Orgel

Martin-Luther Findorff

Dienstag, 25. April, 19 - 21 Uhr

„COME TOGETHER“ - THE BEATLES PROJEKT -

für alle, die gern singen

Ev. Melanchthon - Gemeindezentrum

Freitag, 28. April, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss
mit Hilger Kespohl und Gästen

Kirche Unser Lieben Frauen

24 Kirchenmusik in Bremen und Bremerhaven

Freitag, 28. April, 20 - 21.30 und 22 - 23.30 Uhr

DEFNE ŞAHİN & BAND - HOPE - PRE-RELEASE - KONZERT 1

im Rahmen der jazzahead!-clubnight

Gedichtvertonungen von Emily Dickinson - Reflexionen über Leben und Tod, Liebe und Sehnsucht, Angst und Hoffnung sowie das Loslassen von all diesem.

Defne Şahin - vocals

Povel Widestrand - piano

Keisuke Matsuno - guitar

Simon Jermyn - bass

Martin Krümming - drums

Eintritt: 35/20 Euro - zentrales Ticket für alle

Veranstaltungen und Locations, Vorverkauf über Nordwest-Ticket und die Locations

Kulturkirche St. Stephani

Sonnabend, 29. April, 18 - 20 Uhr

ORCHESTERKONZERT

Junge Kammerphilharmonie Rhein-Neckar

Franz Schubert: Der Tod und das Mädchen

Peter Tschaikowsky: Souvenir de Florence op. 70

Leitung: Thomas Kalb

Große Kirche Bremerhaven





Informationen

St. Ansgarii, Schwachhauser Heerstraße 40
Info: 841 39 10, st.ansgarii@kirche-bremen.de

Christuskirche Bremerhaven, Schillerstraße 1
Info: 0471 200290, kreiskantorin@gmx.de

Dionysiuskirche Bremerhaven-Lehe, Lange Straße 91,
Info: 0471-81412, kg.dionysius.bremerhaven-lehe@evlka.de

Große Kirche Bremerhaven, Bgm.-Smidt-Straße 45
Info: 0471/42820, buero.grossekirche@kirche-bremen.de

St. Johann zu Oberneuland, Oberneulander Landstraße 41
Info: 20 58 10, buero@kirche-oberneuland.de

St. Johannis Arbergen, Arberger Heerstraße 69
Info: 48 08 61, kirche.arbergen@gmx.de

Kulturkirche St. Stephani, Stephanikirchhof
Info: 30 22 42, info@kulturkirche-bremen.de

Martin Luther Findorff, Neukirchstraße 86
Info: 37 96 90, buero@martin-luther-findorff.de

St. Martini Lesum, Hindenburgstraße 30
Info: 67 41 40, buero.lesum@kirche-bremen.de

Melanchthon-Gemeinde, Osterholzer Heerstraße 124
Info: 62 03 44 0, melanchthon@kirche-bremen.de

26 Kirchenmusik in Bremen und Bremerhaven

Kirche St. Michael Grohn, Grohner Bergstraße 1
Info: 0170 9343483, buero.grohn@kirche-bremen.de

St. Nikolaikirche Mahndorf, Mahndorfer Deich 48
Info: 48 01 22, kirche.mahndorf@kirche-bremen.de

St. Pauli Neustadt, Große Krankenstraße 11
Info: 50 48 54, buero.pauli@kirche-bremen.de

St. Petri Dom, Am Dom
Info: 36 50 40, kanzlei@stpetridom.de

Simon-Petrus-Kirche, Habenhauser Dorfstraße 42
Info: 83 48 59, buero@simon-petrus.de

Kirche Tenever, Sankt-Gotthard-Straße 140
Info: 240 40 71 00, trinitatis@kirche-bremen.de

Unser Lieben Frauen, Unser Lieben Frauen Kirchhof 27
Info: 3303 111, unser-lieben-frauen@kirche-bremen.de





www.kirche-bremen.de