

Kirchenmusik

in Bremen und Bremerhaven

November 2024 bis Januar 2025
inkl. Reformationstag!



BREMISCHE EVANGELISCHE KIRCHE

Inhalt

- 3 Programm zum Reformationstag
- 7 Programm im November 2024
- 27 Programm im Dezember 2024
- 42 Programm im Januar 2025
- 46 Adressen & Informationen

Kirchenmusik in Bremen und Bremerhaven

November 2024 bis Januar 2025

Bremische Evangelische Kirche

Arbeitsgemeinschaft Bremischer

Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker

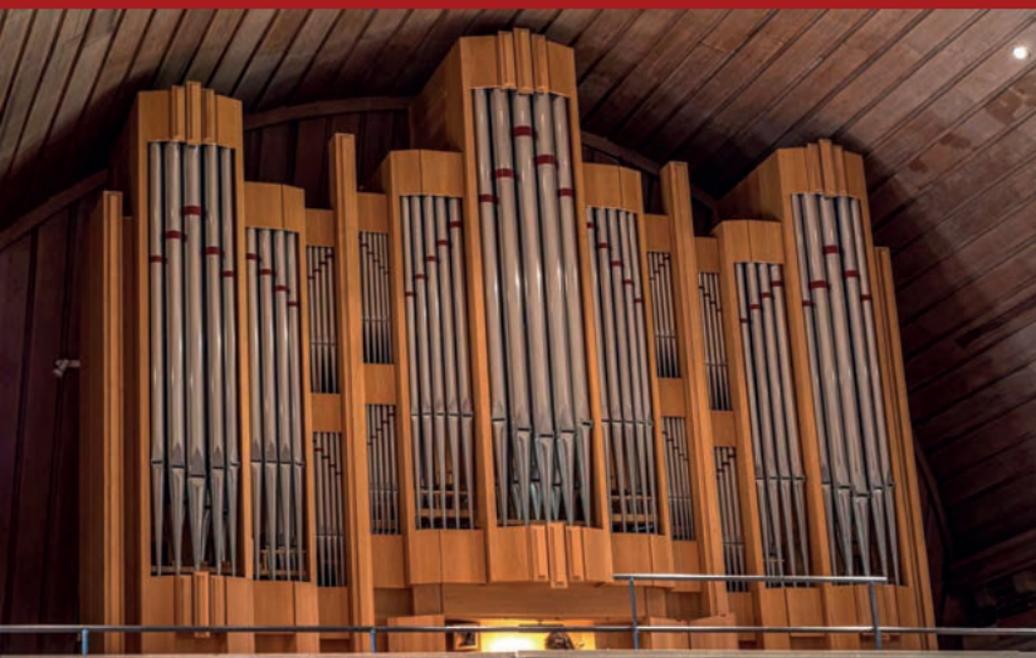
Redaktion: Juliane Ulrich, Katharina Kissling

Kontakt: Tel. 0421/55 97 241, katharina.kissling@kirche-bremen.de

Gestaltung: Antje Büsing

Bildrechte: Titel u. S.43: Makis Photography; S.2: St. Remberti;
S.3: PantherMedia/pizzatravel; S.5: AfOE BEK Foto Karsten Klama;
S.6: Uwe Birnstein; S.7: PantherMedia/Ann Bastarache;
S.10: Lilian Salathe Fotografie; S.13: Maren Stoppel; S.14: Luise Kober;
S.17 u. 19: Wikipedia; S.21: Grupo-Sal; S.23: Philipp Nöhr;
S.24: Anna Jorge, Susanne Schulte; S.26 u. 39: Christuskirche;
S.27: PantherMedia/ESolex; S.29: Uwe Barkemeyer;
S.31: PantherMedia/belchonock; S.34 u.36: Wikipedia;
S.41: PantherMedia/martina_unbehauen;
S.42: PantherMedia/Heidrun Hobel; S.44: C. Meier.

Nächste Ausgabe: 28. Januar 2025 • Redaktionsschluss: 20. Dez. 2024





31. Oktober Reformationstag

Donnerstag, 31. Oktober, 14 - 15 u. 17 - 18 Uhr

**DIE BLECHBLÄSER JUKEBOX -
ENSEMBLE LAPPLAND À LA CARTE**

Zehn Blechbläser im umfunktionierten Bauwagen erfüllen Hörerwünsche. Aus einer Liste mit alter und neuer Kirchenmusik können Passanten das Programm bestimmen. Nach Einwurf eines Euros wird die Wunschnummer eingetippt, die Rollläden am Bauwagen öffnen sich, das Ensemble wird sichtbar und die Musik erklingt.

Ensemble Lappland
Leitung: Ulf Pankoke

Kapitel 8 - Evangelisches Informationszentrum

Donnerstag, 31. Oktober, 17 - 18 Uhr

**LOBE DEN HERRN MEINE SEELE -
EIN LOBPREIS-NACHMITTAG**

Egal, ob Sie gern singen oder sich einfach nur nach Gottes Gegenwart sehnen - Sie sind herzlich in die St. Martini Gemeinde zu einer Lobpreis-Zeit eingeladen! Mit gemeinsam gesungenen Lobpreisliedern wird das Musik-Team vom Lighthouse Sie aus dem Alltag abholen und durch ruhige Musik und angeleitete Bibelworte ins Gebet führen. Lobpreis verändert unsere Welt - und unsere Beziehung zu Gott. Die Lobpreis-Zeit bietet Raum und Gelegenheit, mit Liedern und Gebeten auf Jesus Christus zu schauen, ihn anzubeten und ihm ganz persönlich zu begegnen.

Kirche St. Martini

Donnerstag, 31. Oktober, 17.15 - 17.45 Uhr

BLÄSERKONZERT OPEN-AIR

Am Reformationstag lädt eine Projektgruppe des Evangelischen Posaunenwerkes zu einem kleinen Open Air Konzert ein.

Leitung: Rüdiger Hille

Kulturkirche St. Stephani

Donnerstag, 31. Oktober, 18 - 19 Uhr

„SWINGET DEM HERRN ...“

MITTSINGKONZERT AM REFORMATIONSTAG

Sie sind herzlich eingeladen, mitzusingen oder zuzuhören. Mit Band, Chor und Solo werden neue Lieder vorgestellt. Auch Altbekanntes kann selbstverständlich nicht fehlen. Cohens Halleluja, Abba-Songs oder unbekannte Melodien, es ist bestimmt für jeden etwas dabei.

Musikalisch unterstützen ein Projektchor, eine Band und Rainer Köhler am E-Piano.

Kirche Alt Aumund

Donnerstag, 31. Oktober, 18 - 19.30 Uhr

**MITSLIEDER VOM LIEBEN UND LEUCHTEN
WUNSCHKONZERT - BEST OF ONLINE-VOTING**

Musizierende aus den Gemeinden der Bremischen Evangelischen Kirche laden ein und freuen sich auf ein Mitsingkonzert mit den beliebtesten Liedern aus dem Evangelischen Gesangbuch und darüber hinaus.

Im Online-Voting stehen 120 Lieder zur Auswahl:

Klassische Choräle, neuere Lieder und Hits z.B. aus den Liederbüchern der Kirchentage, beliebte Oldies, Gospels und Klassiker der Popmusik.

Wählen Sie Ihre fünf Lieblingstitel und gestalten so das Mitsing-Programm beim Online-Voting mit.

Imke Burma - Moderation

Projektgruppe des

Evangelischen Posaunenwerkes Bremen

Leitung: Rüdiger Hille

Projektband - Leitung: Johannes Grundhoff

Kulturkirche St. Stephani

Donnerstag, 31. Oktober, 19 - 20 Uhr

HERZLICH LIEB - CHORKONZERT ZUM REFORMATIONSTAG

Barocke Kantaten zu Kirchenliedern von Johann Michael Bach, Dietrich Buxtehude und Wolfgang Carl Briegel

Kammerchor am Bremer Dom

Concerto Bremen

Stephan Leuthold - Orgel

Leitung: Tobias Gravenhorst

St. Petri Dom



Donnerstag, 31. Oktober, 20 - 22 Uhr

SHINE YOUR LIGHT! JOHNNY CASH. BOB DYLAN - SONGS VOM LIEBEN UND LEUCHTEN

Konzertlesung mit Uwe Birnstein

Diese beiden Musiker prägten Generationen:

Johnny Cash (†2003), der „Man in Black“, der am liebsten Gospels für Outlaws sang.

Bob Dylan, der knarzige Protestsänger und Literaturnobelpreisträger, der mit 83 Jahren noch immer auf Tournee ist. So unterschiedlich die beiden sind:

Sie waren eng befreundet. Der Baptist Johnny Cash liebte Gospels, und sein Glaube an Gottes Vergebung ließ ihn seine Schuldgefühle und seine Tabletensucht

durchstehen. Der Jude Bob Dylan war drei Jahre lang Mitglied einer christlich-evangelikalen Kirche und lässt bis heute biblische Geschichten und Frömmigkeit in seine Lieder einfließen.

Der in Bremen geborene SPIEGEL-

Bestseller-Autor Uwe

Birnstein erzählt in seiner Konzertlesung viele

Hintergrundgeschichten

- auch über die

Freundschaft der beiden

- und präsentiert

live mit Gitarre

einige Songs

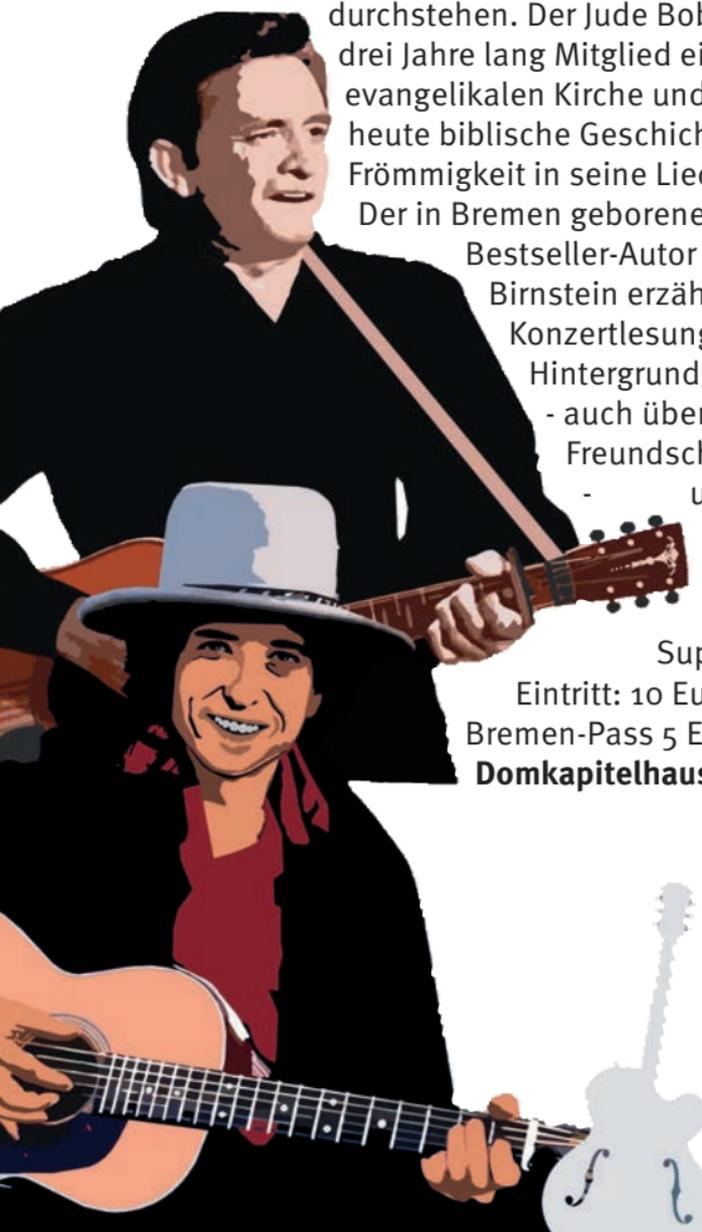
der frommen

Superstars.

Eintritt: 10 Euro/7 Euro - mit

Bremen-Pass 5 Euro

Domkapitelhaus





November

Freitag, 1. November, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss
mit Hilger Kespohl und Gästen

Unser Lieben Frauen - Kirche

Freitag, 1. November, 19 - 20.30 Uhr

„HILDEGARD“

Wer war Hildegard von Bingen? - Bei unserer theatralen Annäherung an diese Frau mit den vielen Gesichtern, die das geistige und weltliche Leben des 12. Jahrhunderts in Europa stark prägte, haben wir eine Spur nach Bremen ausgemacht: War Hildegard doch einmal in Bremen? Die Historiker verneinen das. Doch der Fund, den eine Bremer Stadtführerin in der Ostkrypta des Bremer Doms macht, erzählt eine andere Geschichte ...

Eine Kooperation mit dem Bremer Figurentheater
Kartenbestellung: karten@menschpuppe.de

Die ausführliche Beschreibung auf S. 9

St. Petri Dom - Ostkrypta

Freitag, 1. November, 20 - 22 Uhr

HABENHAUSER SCHAFFERKONZERT
JAZZ - THE HAMMOND GROOVES COLLECTIVE
FEAT. LARS HAAKE (NY)

Die Clubmusik der 50er, 60er ist nach wie vor aktuell und angesagt! Der Altsaxofonist Lars Haake lebt seit über 20 Jahren in Brooklyn/New York und ist dort mit einigen der ganz großen Namen im Jazz aufgetreten.

Lars Haake - Altsaxofon

Ansgar Specht - Gitarre

Jens Schöwing - Orgel

Udo Schröder - Schlagzeug

Simon-Petrus-Kirche

Freitag, 1. November, 20 - 22 Uhr

„GOLDZWANZIGER“!

EIN POETISCH-MUSIKALISCHER ABEND MIT TIEFGANG

Ein Flügel, zwei Mikros. Mehr brauchen die beiden nicht, und der Abend ist ein Erlebnis.

„2Flügel“ musiziert, singt und erzählt, reimt und loopt, präsentiert Lieblingslieder und Geschichten, Slams und Hymnen. „Goldzwanziger“ spürt politische Parallelen auf. Erfindungen, Wandel, Kunst, Biografien.

Ernst Barlach, Comedian Harmonists, Marlene Dietrich und Babylon Berlin.

Christina Brudereck liebt es, Geschichten zu erzählen.

Ben Seipel liebt Musik. Und sein Instrument, den Flügel.

Eintritt: 16/9 Euro - mit Bremen-Pass 5 Euro

Kulturkirche St. Stephani

Sonnabend, 2. November, 12 - 12.30 Uhr

MUSIK UM 12

Rainer Köhler - Orgel, Klavier

Stadtkirche Vegesack

Sonnabend, 2. November, 18 - 19 Uhr

30 JAHRE REMBERTI-ORGEL -
ORGELKONZERT MIT HANS-JÜRGEN FREITAG

Der ehemalige Remberti-Kantor gratuliert der Fischer+Krämer-Orgel zum Geburtstag.

St. Remberti Kirche

Sonnabend, 2. November, 19 - 21 Uhr

VOULEZ-VOUS...? ABBA 2024

Fünf Jahre nach ihrer ersten erfolgreichen Abba-Konzertreihe in Bremens Kirchen kommen sie wieder: 70 SängerInnen unter der Leitung von Greta Bischoff verwöhnen die Freunde poppiger Musik mit vertrauten und neuen Klängen der beliebten Schwedenband.

Simon-Petrus-Kirche

Sonnabend, 2. November, 19 - 20.30 Uhr

„HILDEGARD“

Wer war Hildegard von Bingen? - Bei unserer theatralen Annäherung an diese Frau mit den vielen Gesichtern, die das geistige und weltliche Leben des 12. Jahrhunderts in Europa stark prägte, haben wir eine Spur nach Bremen ausgemacht: War Hildegard doch einmal in Bremen? Die Historiker verneinen das. Doch der Fund, den eine Bremer Stadtführerin in der Ostkrypta des Bremer Doms macht, erzählt eine andere Geschichte ...

Eine zentrale Rolle spielen dabei Hartwig von Stade, Erzbischof von Bremen, und seine Schwester Richardis, Hildegards engste Vertraute in Bingen und nach dem Willen ihres Bruders künftige Äbtissin von Bassum. Zahlreiche Briefe belegen Hildegards verzweifelte Kampf um Richardis. Ist es eine politische Intrige des Erzbischofs und seiner Verbündeten, die über das Schicksal der beiden Frauen entscheidet?

Neben der experimentellen Arbeit mit Originalkompositionen Hildegards spielt der Aufführungsort eine zentrale Rolle: die Ostkrypta des Bremer Doms. Sie existierte nachweislich in fast unveränderter Gestalt bereits zu Lebzeiten des Erzbischofs Hartwig!

Jeannette Luft - Spiel

Benjamin Fischer - Oboe, Englischhorn

Stephan Leuthold und Tobias Gravenhorst - Orgel

Conny Wolter - Sprecherin

Regie: Philip Stemann

Bühne, Kostüme, Puppen: Christian Müller

Dramaturgie: Dorit Schleissing

Eine Kooperation mit dem Bremer Figurentheater

Kartenbestellung: karten@menschpuppe.de

St. Petri Dom - Ostkrypta



Sonnabend, 2. November, 19.30 - 21.30 Uhr

Bonhoeffer - „Tragik einer Liebe“

Das musikalische Schauspiel erzählt die Liebes- und Beziehungsgeschichte zwischen dem lutherischen Theologen und Vertreter der Bekennenden Kirche, Dietrich Bonhoeffer, und Maria von Wedemeyer zur Zeit des Zweiten Weltkriegs - die ein tragisches Ende fand. Im Zusammenspiel aus Schauspiel, Musik, Sprache und Einbezug vieler Quellen ist ein Zeitzeugnis entstanden, das so berührend wie beklemmend die Liebe zweier Menschen schildert, dabei aber auch eine Auseinandersetzung mit theologisch-ethischen Fragestellungen Bonhoeffers sucht - und damit just heute wieder von bestürzender Aktualität ist.

Kirche St. Magni

Sonntag, 3. November, 17 - 19.30 Uhr

ABBA - VOULEZ VOUS...?

Fünf Jahre nach ihrer ersten erfolgreichen Abba-Konzertreihe in Bremens Kirchen kommen sie wieder: 70 SängerInnen unter der Leitung von Greta Bischoff verwöhnen die Fans poppiger Musik mit vertrauten und neuen Klängen der beliebten Schwedenband.

Bockhorner Kirche Blumenthal

10 Kirchenmusik in Bremen und Bremerhaven

Sonntag, 3. November, 17 - 18.30 Uhr

CHOR-KONZERT

Vokalensemble alla Brema

Kapelle St. Joseph Stift

Sonntag, 3. November, 18 Uhr

SÜDAMERIKANISCHE BAROCKMUSIK

Chorkonzert mit

barockem Instrumentalensemble und Solisten

Anna Terterjan - Sopran

Nina Bölke - Alt

NN - Bass

Violenen, Flöten, Harfe, Orgel und Violon

Kantorei der Bremer Neustadt und Projektsänger:innen

Leitung: Nora Köhler

St. Pauli-Kirche

Sonntag, 3. November, 18 Uhr

HERBSTLICHE ORGELMUSIKEN

IV. KONZERT: MUSIK DER ENGEL

Geistliche Musik der Renaissance und des Frühbarock
für Sopran, Posaune und Orgel

Werke von Michael Praetorius, Heinrich Schütz,

Johann Hermann Schein u.a.

Erika Tandion - Sopran

Alexandra Mikheeva - Posaune

Fynn Liess - Orgel

Christuskirche Bremerhaven

Dienstag, 5. November, 19 - 22 Uhr

BENEFIZKONZERT DES

MARINEMUSIKKORPS WILHELMSHAVEN

Variationen über eine Hymne von Louis Bourgeois
in einem Arrangement von Claude T. Smith

„In Memoriam“ von Bert Appertmont,

„Ubi Caritas“ für ein Bläsersextett und

großes Blasorchester,

Komposition von Philip Sparke für Tuba und Orchester,

„Hallelujah“ von Leonard Cohen in einem Arrangement

von Guido Rennert vom Musikkorps der Bundeswehr

Marinemusikkorps Wilhelmshaven

Leitung: Matthias Prock

Kartenbestellung: bwswteamnord@bundeswehr.org

St. Petri Dom

Mittwoch, 6. November, 18 - 18.30 Uhr

30 MINUTEN ORGELMUSIK

Werke von Johann Adam Reincken und

Dietrich Buxtehude

Hans-Dieter Renken - Orgel

Kirche St. Ansgarii

Donnerstag, 7. November, 19 - 20 Uhr

MOTETTE - NOVEMBER-FEELING

Contemplativae musicae -

Musik von Gabriel Fauré, Johann Sebastian Bach,

Georg Philipp Telemann, Georg Friedrich Händel u.a.

Ensemble flauto dolce

Leitung: Angelika Köhn

Tobias Gravenhorst - Orgel

St. Petri Dom

Donnerstag, 7. November, 19.30 - 21.30 Uhr

**ZU.FLUCHT - PORTRÄTKONZERT ZUM 75. GEBURTSTAG
DES KOMPONISTEN ERWIN KOCH-RAPHAEL**

- ausgerichtet durch die

Internationale Isang-Yun-Gesellschaft

„No, Time! Thee I do defy“

für Tenor und Streichquartett (2020) UA,

composition no. 94 (zu.flucht)

für Flöte und Orgel (2023) UA,

„Schwontkowski“ für Flöte solo (2020),

composition no. 97 (schwarz)

für Streichquartett (2024) UA,

Isang Yun (1917-1995): „Salomo“ für Flöte (1978) und

„Fragment“ für Orgel (1975)

Clemens Löschmann - Tenor

Ensemble PULSE:

Johannes Haase - Violine

Malin Grass - Violine

Jakob Nierenz - Violoncello

Evelin Degen - Flöte

Matthias Geuting - Orgel

Eintritt: 18/11 Euro - mit Bremen-Pass: 6 Euro

Kulturkirche St. Stephani

Donnerstag, 7. November, 20 - 21.30 Uhr

OFFENER LIEDERABEND IN ST. PAULI

Was ist ein Liederabend? In einer lockeren Gruppe, die sich über jeden neuen Menschen freut, treffen wir uns jeden ersten Donnerstag im Monat im Seminarraum im Gemeindezentrum St. Pauli, um gemeinsam zu singen und Musik zu machen.

Informationen: gerd.echterhagen@posteo.de

St. Pauli - Gemeindezentrum

Freitag, 8. November, 17 - 17.30 Uhr

Orgelpunkt

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss mit Hilger Kespohl und Gästen

Unser Lieben Frauen - Kirche

Freitag, 8. November, 19 - 20.30 Uhr

„HILDEGARD“

Wer war Hildegard von Bingen? - Bei unserer theatralen Annäherung an diese Frau mit den vielen Gesichtern, die das geistige und weltliche Leben des 12. Jahrhunderts in Europa stark prägte, haben wir eine Spur nach Bremen ausgemacht: War Hildegard doch einmal in Bremen?

Eine Kooperation mit dem Bremer Figurentheater

Kartenbestellung: karten@menschpuppe.de

Die ausführliche Beschreibung auf S. 9

St. Petri Dom - Ostkrypta



Freitag, 8. November, 19.30 - 21.30 Uhr

**DENN FÜR DIESES LEBEN IST DER MENSCH NICHT GUT
GENUG - EINE BRECHT-REVUE**

Benefizabend für die Stiftung refugio
zugunsten geflüchteter Menschen.

Lieder und Geschichten von Bert Brecht über das Leben
und Überleben in der Stadt mit Werken von
AC/DC, Paul Dessau, Hans Eisler, Pink Floyd, Kurt Weill,
Led Zeppelin sowie Eigenkompositionen.

Julie Comparini, Evelyn Gramel und
Manja Stephan - Gesang

Constantin Dorsch - Violine

Klaus Fischer - Flöte, Piccolo, Klarinette,
Bassklarinette und Altsaxofon

Gero John - Violoncello

Anselm Hauke - Kontrabass

Machiko Totani - Klavier

Matthias Entrup - Percussion

Regie: Peter Schenk

Eintritt: 23/14 Euro

Kulturkirche St. Stephani

Sonnabend, 9. November, 16 - 16.45 Uhr

VIRTUOSE KLAVIERMUSIK DER ROMANTIK

mit den jungen Pianist:innen Lukas Henkensiefken,
Lisa Schmäling, Alina Kober und Asuka Kodama u.a.

Zu hören ist ein abwechslungsreiches Programm mit
dem Schwerpunkt Romantik von Franz Schubert,

Frederic Chopin, Franz Liszt und Johann Ladislaus Dussek

Leitung: Almut Cordes

Immanuel- Kapelle



Sonnabend, 9. November, 18 - 19 Uhr

PRAYER OF REMAMBRANCE

Zwischen dem 7. und 14. November 1938 wurden im Deutschen Reich mehr als 1.400 Synagogen geschändet und zerstört. Dabei sind auch mehr als 200 Orgeln vernichtet worden.

Die Orgel spielte in der Synagoge zwar erst seit den Reform-Bewegungen des 19. Jahrhunderts eine Rolle. Aber von da an haben sich jüdische Komponist:innen in eindrücklicher Weise der Orgel gewidmet.

Im Konzert gibt es einige musikalische Kostbarkeiten zu entdecken.

Lea Vosgerau - Orgel

Kirche St. Remberti

Sonntag, 10. November, 17 - 19 Uhr

GRACIAS A LA VIDA

Das neue Programm des Gitarristen Ulrich Busch „Dank dem Leben“ ist eine Feier des Lebens mit der universellen Sprache der Musik und eine Hommage an den musikalischen Reichtum Südamerikas mit Musik aus Brasilien, Argentinien, Venezuela, Uruguay und Kuba.

St. Ansgarii, Gemeindesaal

Sonntag, 10. November, 17 - 19 Uhr

BRASS TO DATE - AUSSER GEWÖHNLICH

Mit den Werken von Jacob de Haan, Martin Pepper, Hans Zimmer u.a. zeigt das Ensemble, dass es alles ist - außer gewöhnlich.

In dem Ensemble Brass to date spielen 22 Musikerinnen und Musiker aus Norddeutschland Trompete, Piccolotrompete, Flügelhorn, Waldhorn, Posaune, Euphonium, Tuba, E-Bass, Schlagzeug und Percussion

Leitung: Heiko Kremers

Kirche Alt-Hastedt

Sonntag, 10. November, 17 - 19 Uhr

Lesummünder Gospelchor - Jubiläumskonzert

Eintritt: 18 /16 Euro

Kirche St. Magni

Sonntag, 10. November, 18 - 19.30 Uhr

„... AS TIME GOES BY ...“

MUSIK UND TEXTE ZUM WESEN DER ZEIT

Werke von Johann Sebastian Bach,

Claude Debussy, Arvo Pärt u.a.

Lesungen: Pastor Thomas Ziaja

Orgel- und Klaviermusik: Katja Zerbst

Kirche St. Johann zu Oberneuland

Sonntag, 10. November, 18 - 19 Uhr

CHOR- UND ORGELKONZERT

Samuel Wesley - Psalmmotette „Der Herr ist mein Hirte“

Charles Gounod - Messe brève No. 7

Werke für Chor a-capella

Orgelwerke von César Franck und Maurice Duruflé

Chor der Martin-Luther-Gemeinde

Christian Faerber - Orgel

Leitung: Bernhard Stützer

Kirche Martin-Luther Findorff

Sonntag, 10. November, 18 - 19 Uhr

ORGELPLUS

Arien von Johann Sebastian Bach und

Stücke aus dem Messias von Georg Friedrich Händel

Orgelwerke von Johann Ludwig Krebs, Samuel Scheidt,

Johann Pachelbel u.v.m.

Constanze Liebert - Sopran

Stefan Hahn - Tenor

Jemma Thrussell - Gambe

Hyunjoo Na - Orgel

Simon-Petrus-Kirche

Donnerstag, 14. November, 19 - 20 Uhr

ALLE DINGE LASST IN LIEBE GESCHEHEN -

FINISSAGE DER AUSSTELLUNG

„AUF DER SUCHE NACH LIEBE“

Die Welt des Malers

György Ruzicskay (1896 -1993) - „Nie wieder ist jetzt“

Lesung und Musik

Ev. Kirchengemeinde Horn - Gemeindehaus



Freitag, 15. November, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss
mit Hilger Kespohl und Gästen

Unser Lieben Frauen - Kirche

Freitag, 15. November, 19 - 21.30 Uhr

REQUIEM AETERNAM - MUSIK ZUM GEDENKEN

Giacomo Puccini - Requiem

Charles Villiers Stanford - Magnificat und Nunc Dimittis

Anton Bruckner - Requiem in d moll

Capella St. Martini

Solisten und Orchester

Leitung: Matthew Glandorf

Eintritt: 20 Euro, ermäßigt 10 Euro, Kinder unter 18 frei

Kirche St. Martini Lesum

Freitag, 15. November, 19 - 20.30 Uhr

„HILDEGARD“

Wer war Hildegard von Bingen? - Bei unserer
theatralen Annäherung an diese Frau mit den vielen
Gesichtern, die das geistige und weltliche Leben des
12. Jahrhunderts in Europa stark prägte, haben wir eine
Spur nach Bremen ausgemacht: War Hildegard doch
einmal in Bremen?

Eine Kooperation mit dem Bremer Figurentheater

Kartenbestellung: karten@menschpuppe.de

Die ausführliche Beschreibung auf S. 9

St. Petri Dom - Ostkrypta

Sonnabend, 16. November, 18 - 19.30 Uhr

ANTONÍN DVOŘÁK - MESSE D-DUR OP. 86

Die Kantorei St. Remberti gratuliert der Fischer+Krämer Orgel mit der Aufführung dieser Messe zum 30. Geburtstag.

„Es könnte heißen: Glaube, Hoffnung und Liebe zu Gott dem Allmächtigen.“

So beschreibt Dvořák selbst sein Werk.

Kantorei St. Remberti

Soloquartett

Volkmar Zehner - Orgel

Leitung: Lea Vosgerau

St. Remberti Kirche

Sonnabend, 16. November, 19.30 - 21.30 Uhr

KONZERT - IN MEMORIAM CHATYN/BELARUS

Friedensinitiative ULF

Kirche Unser Lieben Frauen

Sonnabend, 16. November, 20 - 21.30 Uhr

„HILDEGARD“

Wer war Hildegard von Bingen? - Bei unserer theatralen Annäherung an diese Frau mit den vielen Gesichtern, die das geistige und weltliche Leben des 12. Jahrhunderts in Europa stark prägte, haben wir eine Spur nach Bremen ausgemacht: War Hildegard doch einmal in Bremen?

Eine Kooperation mit dem Bremer Figurentheater

Kartenbestellung: karten@menschpuppe.de

Die ausführliche Beschreibung auf S. 9

St. Petri Dom - Ostkrypta

Sonntag, 17. November, 10 - 11 Uhr

GOTTESDIENST IM DOM -

KLAUS HUBER: SONNE DER GERECHTIGKEIT

Musik zur Prophetie des Jeremias (1979)

Bremer Domchor

Lorenz Kauffer - Bariton

Olaf Tzschoppe und Hsin Lee - Schlagzeug

Blechbläserensemble

Orgel und Leitung: Tobias Gravenhorst

Ingrid Witte, Liturgie und Predigt

St. Petri Dom

Sonntag, 17. November, 17 - 18 Uhr

LUX AETERNA - EWIGES LICHT ...

ORGELMUSIK ZU TOD UND LEBEN

Werke von Georg Böhm, Josef Gabriel Rheinberger, Joonas Kokkonen u.a. stehen auf dem Programm.

Texte, gelesen von Sabine Nießmann, treten erläuternd, kontrastierend oder vertiefend dazu.

Jürgen Marxmeier - Orgel

Kirche St. Johannis Arbergen

Sonntag, 17. November, 17 - 18 Uhr

ORATORIENKONZERT DES BACH-CHORES - GABRIEL FAURÉ

Requiem u.a.

Es erklingt die rekonstruierte Version aus dem Jahr 1889 für Kammerorchester, tiefe Streicher, Orgel, zwei Hörner, Pauke, Harfe und Solo-Violine. In dieser intimen und von Fauré bevorzugten Fassung werden der Chor und die beiden Vokalsolisten intensiver zum Träger der Handlung.

Die Chormotetten Cantique de Jean Racine op. 11,

Ecce fidelis servus op. 54

und Instrumentalmusik runden das Programm ab.

Susanne Wiznerowicz - Sopran

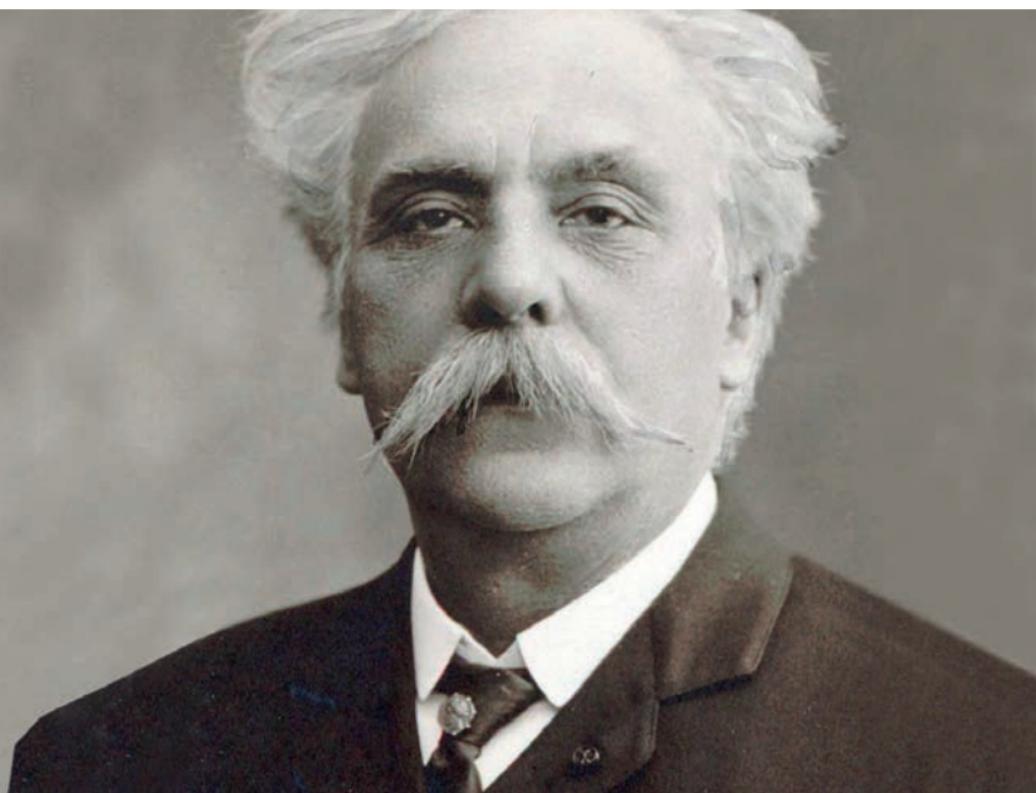
Jan Wiznerowicz - Bariton

Bach-Chor Bremerhaven

Leitung: David Schollmeyer

Eintritt: 15 Euro

Große Kirche Bremerhaven



Sonntag, 17. November, 17 - 18.30 Uhr

ABENDMUSIK „HERBSTTÖNE ...“

A-Cappella-Werke von Heinrich Schütz, Henry Purcell,
Christoph Willibald Gluck u.a.

Kantorei Arsten-Habenhausen

Alina Kushniarova - Orgel

Leitung: Ansgar Müller-Nanninga

Simon-Petrus-Kirche

Sonntag, 17. November, 18 - 19.30 Uhr

GABRIEL FAURÉ - REQUIEM

CHARLES GOUNOD - MESSE IN C

Kantorei Aumund-Vegesack

Leitung: Rainer Köhler

Stadtkirche Vegesack

Sonntag, 17. November, 19 - 21 Uhr

FLOR MÍA, FLOR DE MI ALMA

Konzert zum 100. Geburtstag
des Komponisten Klaus Huber

Im Mittelpunkt des Konzertes steht sein Werk

„Flor mía, flor de mi alma“

für Streichorchester und Percussion.

Junges Kammerorchester der Musikschule Bremen

Leitung: Martin Lentz

Eintritt: 14/8 Euro - mit Bremen-Pass: 4 Euro

Kulturkirche St. Stephani

Sonntag, 17. November, 19 - 20.30 Uhr

„HILDEGARD“

Wer war Hildegard von Bingen? - Bei unserer
theatralen Annäherung an diese Frau mit den vielen
Gesichtern, die das geistige und weltliche Leben des
12. Jahrhunderts in Europa stark prägte, haben wir eine
Spur nach Bremen ausgemacht: War Hildegard doch
einmal in Bremen?

Eine Kooperation mit dem Bremer Figurentheater

Kartenbestellung: karten@menschpuppe.de

Die ausführliche Beschreibung auf S. 9

St. Petri Dom - Ostkrypta



Mittwoch, 20. November, 19.30 - 21.30 Uhr

„HEIMWEH NACH DEM PARADIES“ -

GROSSE BREMER HOMMAGE AN ERNESTO CARDENAL

Mit Henning Scherf, Lutz Kliche und Grupo Sal
Vor vier Jahren verstarb der bedeutende Dichter,
Mystiker, Priester, Politiker und Revolutionär
Ernesto Cardenal, den mit Bremen sehr viel verband -
und sehr vieles verband Bremen mit ihm und dem
Land Nicaragua, das er so liebte, und für dessen
demokratische Entwicklung er
sein Leben lang kämpfte.

Henning Scherf - Sprecher und „Erzähler“

Lutz Kliche - Moderator und „Erzähler“

Grupo Sal als Aníbal Civilotti -

Gesang, Gitarre und Perkussion

Roberto Deimel - Gesang, Gitarre und Perkussion

Fernando Dias Costa - Gesang und Perkussion

Eintritt: 18/11 Euro - mit Bremen-Pass: 6 Euro

Kulturkirche St. Stephani

Donnerstag, 21. November, 15 - 16.30 Uhr

KONZERT - BREMER MANDOLINENORCHESTER

Die Brücke - Gemeindezentrum

Donnerstag, 21. November, 19 - 20 Uhr

MOTETTE - GEISTLICHE KAMMERMUSIK

... verwandelt in einen Reigen

Werke von Jan Pieterszoon Sweelinck,
Johann Gottfried Walther, Benedetto Marcello und
Giovanni Battista Giansetti

Susanne Wiznerowicz - Sopran, Tanz, Orgel

Jan Wiznerowicz - Bass, Orgel

St. Petri Dom

Freitag, 22. November, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss
mit Hilger Kespohl und Gästen

Unser Lieben Frauen - Kirche

Freitag, 22. November, 20 - 22 Uhr

HABENHAUSER SCHAFFERKONZERT KLASSIK

CONCERTO HAMBURG - DOLCE VITA UND BON GOÛT

Werke von Antonio Vivaldi, Pietro Locatelli,
Jacques-Martin Hotteterre, François Couperin u.a.
Italien und Frankreich gelangten aufgrund ausgeprägter
Ästhetik für Esskultur, Mode, Design und Kunst
zu Weltruhm und werden dafür bis heute überall
vollmundig gepriesen. Im Barockzeitalter waren beide
Kulturkreise Hochburgen des Musikgeschehens.
Ihre jeweils ästhetischen Besonderheiten spiegeln sich
in der Musik dieser Zeit wider.

Idan Levi - Traversflöte

Sven Holger Philippsen - Barockcello

Jonathan Assif David - Cembalo

Simon-Petrus-Kirche

Sonnabend, 23. November, 18 - 20.30 Uhr

THE POWER OF MUSIC - GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

„ALEXANDER'S FEAST“

Marie Luise Werneburg - Sopran

David Erler - Altus, Andreas Post - Tenor

Andreas Heinemeyer - Bass

Kantorei St. Ansgarii

Norddeutsches Barock-Collegium

Leitung: Kai Niko Henke

Eintritt: 18/24/30 Euro (jeweils 8 Euro Ermäßigung)

Kirche St. Ansgarii

22 Kirchenmusik in Bremen und Bremerhaven

Sonnabend, 23. November, 18 - 19 Uhr

**MUSIKALISCHE ABENDANDACHT -
MUSIK UND TEXTE ZUM ENDE DES KIRCHENJAHRES**

Besinnliche Musik und Texte, die sich mit Tod und Ewigkeit beschäftigen.

Agnes Scheffler und Antje Kidler - Violine

Kirche Tenever

Sonnabend, 23. November, 18 - 19 Uhr

IN PARADISUM

Der Kammerchor St. Remberti ehrt die Remberti-Orgel zu ihrem 30. Geburtstag und den Komponisten Gabriel Fauré, dessen 100. Todestag in diesem Jahr begangen wird, mit der Aufführung des Requiems op. 48
Kammerchor St. Remberti

Sarah Weinberg - Sopran, Dominic Große - Bariton
Kammerorchester

Felix Mende - Orgel

Leitung: Lea Vosgerau

Kirche St. Remberti

Sonnabend, 23. November, 19 - 21 Uhr

**TWINKLE...UFER:LOS MUSIKTHEATER
ANKER LOS! LEINEN LOS! UFER:LOS.**

Vier Personen auf dem offenen Meer ihrer Leben - im Zwischenraum. Das Alte ist fast vergangen, das Neue nur zu erahnen. Sie treffen sich in einer Hafenspelunke und teilen die Sehnsucht nach einem Neuanfang. Das Musiktheater Twinkle erzählt musikalisch und szenisch Geschichten, verwebt Jazz, Pop, Chanson und Artverwandtes zu einem Netz, das das Publikum einfängt und bewegt.

Stephanie Müller - Gesang

Jonas Gudegast - Klavier

Simon-Petrus-Kirche





Sonntag, 24. November, 16 - 17.30 Uhr

GRÖPELINGER BAROCK - ZENITH

Zwei Menschen, zwei Instrumente, die intimste musikalische Einheit: das Duo - sich musikalisch aufeinander verlassen können, Impulse richtig verstehen, umwandeln in wortlose, aber klangvolle Kommunikation. In ihrem Programm ZENITH verbinden sie mittelalterliche Melodien mit elektronischen Klängen und eindringliche traditionelle Ohrwürmer mit unbefangenen Liedern - von Heinrich Ignaz Franz Biber, Béla Bartók, Johann Sebastian Bach, von Francesco Landini, Chick Corea und dem Geiger selbst.

Anna Stegmann - Blockflöten

Jorge Jiménez - Violine, Viola, Fidel, Elektronik

Emmaus-Kirche im Park des Diakonissen-Mutterhauses

Sonntag, 24. November, 18 - 19.30 Uhr

„VON EWIGKEIT ZU EWIGKEIT“ - FESTLICHE CHOR- UND INSTRUMENTALMUSIK ZUM EWIGKEITSSONNTAG

Knabenchor Unser Lieben Frauen

Weckman Consort

Leitung: Ulrich Kaiser

Kirche Unser Lieben Frauen

Sonntag, 24. November, 18 Uhr

30 JAHRE BREMERHAVENER KAMMERORCHESTER

Leitung: Eva Schad

Christuskirche Bremerhaven

24 Kirchenmusik in Bremen und Bremerhaven

Donnerstag, 28. November, 20 - 21.30 Uhr

BREMER LIONS HELFEN BREMER KINDERN!

Das große Benefizkonzert der Bremer Lions Clubs
zusammen mit dem Konzertchor der Mädchenkantorei,
dem Hochschulchor der HSB IntoNation und anderen.

Preisträger der Lions Stiftung

Der Konzertchor der MKBD mit Werken von
Michael Prätorius, Johann Sebastian Bach
und Heinrich Schütz.

IntoNation präsentiert Stücke aus dem
Nord- und Südamerikanischen Raum, begleitet von
Geige, Cello und Flügel.

Konzertchor der MKBD - Leitung: Markus Kaiser

IntoNation - Leitung: Julio Fernández

Stephan Leuthold - Orgel

St. Petri Dom

Freitag, 29. November, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss
mit Hilger Kespohl und Gästen

Unser Lieben Frauen - Kirche

Freitag, 29. November, 19 - 19.30 Uhr

**30-MINUTEN ORGELMUSIK AN ST. MARTINI LESUM -
RUND UM DIE WELT - „NIEDERLANDE“**

An der Orgel Wolfgang Baumgratz

Kirche St. Martini Lesum

Freitag, 29. November, 20 - 22 Uhr

**CHRISTMAS DREAMS - TRAUMHAFTE MELODIEN AUS DEM
WINTER WONDERLAND MIT AUGENZWINKERNDEN LÄCHELN**

Siri Svegler - ihre Stimme: in einem Moment verträumt
und romantisch, im nächsten kraftvoll und entschlossen
und immer kristallklar.

Ihre Songs: eine Mischung aus Folk, Pop, Jazz, Country,
voller Magie, ein wenig geheimnisvoll und immer
authentisch wie die Sängerin.

Siri Svegler & Band

Nikolaikirche Oslebshausen

Sonnabend, 30. November, 12 - 12.30 Uhr

**1. WEIHNACHTLICHE ORGELMUSIK MIT DAVID SCHOLLMAYER
Große Kirche Bremerhaven**

Sonnabend, 30. November, 15 - 16 und 17.30 - 18.30 Uhr

KONZERT DES POLIZEICHORES - MELODIEN ZUM ADVENT

Der Polizeichor Bremen wurde 1910 von Kriminalbeamten gegründet. In der Satzung des Chores wird als Ziel die Pflege des Liedgutes und die Verbesserung des Verhältnisses zwischen Polizei und Bürger:innen genannt. Der Chor tritt regelmäßig z.B. in Senioreneinrichtungen auf. Das wichtigste und beliebteste Konzert ist in jedem Jahr unter dem Motto „Melodien zum Advent“ terminiert.

Kirche Blockdiek

Sonntag, 30. November, 16 Uhr

ADVENTSLIEDERSINGEN MIT DEN KINDER- UND JUGENDCHÖREN DER CHRISTUSKIRCHE

Texte zum Advent, Motetten, geistliche Konzerte, Gospels und Weihnachtslieder

Leitung: Eva Schad

Christuskirche Bremerhaven

Sonnabend, 30. November, 18 - 19.30 Uhr

SOIRÉE IM NOVEMBER

Die letzte Soirée im Jahr 2024 wird erneut gestaltet von dem Ehepaar Anja und Oliver Rosteck. Sie werden mit Musik und Liedern zum Advent begeistern.

Ev. Jona-Kirche





Dezember

Sonntag, 1. Dezember, 17 Uhr

ADVENTSKONZERT ZUM MITSINGEN

Kantorei, Kinderchor und Starling Voices

Leitung: Nora Köhler

Posaunenchor

Leitung: Hauke Dahms

St. Pauli-Kirche

Sonntag, 1. Dezember, 17 - 18 Uhr

... KOMMT, DASS FRIEDE WERDE!

Adventskonzert mit dem Posaunenchor Horn

Mit Rüdiger Hille, Babette Ehlers und Imke Jodeit

Horner Kirche

Sonntag, 1. Dezember, 17 - 18 Uhr

ADVENTSMUSIK IM KERZENSCHIEIN I

„ALLE JAHRE WIEDER...“ BLÄSERMUSIK ZUM ADVENT

Bläsermusik aus mehreren Jahrhunderten -

zum Zuhören und Mitsingen

Posaunenchor Oberneuland

Leitung: Martin Howie

Katja Zerst - Orgel

Kirche St. Johann zu Oberneuland

Sonntag, 1. Dezember, 19.30 - 21.30 Uhr

**JOHANN SEBASTIAN BACH:
WEIHNACHTSORATORIUM TEILE 1-3
FÜR SOLI, CHOR UND ORCHESTER**

Cornelia Samuelis - Sopran

Anna-Maria Tokel - Alt

Clemens C. Löschmann - Tenor

Albrecht von Stackelberg - Bass

Bremer Kantorei St. Stephani

Concerto Bremen

Dirigent: Tim Günther

Eintritt: 26 Euro/13 Euro - mit Bremen-Pass: 8 Euro

Kulturkirche St. Stephani

Mittwoch, 4. Dezember, 18 - 18.30 Uhr

30 MINUTEN ORGELMUSIK

Werke von Johann Gottfried Walther,

Johann Sebastian Bach u.a.

Nicolas Dunkel - Englisch Horn

Kai Niko Henke - Orgel

Kirche St. Ansgarii

Donnerstag, 5. Dezember, 19 - 20 Uhr

KERZENLICHTKONZERT: 2 TROMPETEN UND ORGEL!

„Dies hat er alles uns getan“

Festliche Musik für 2 Trompeten und Orgel

Werke von Francesco Manfredini, Antonio Vivaldi,

Johann Sebastian Bach u.a.

Rudolf Lörinc und Moritz Görg - Trompeten

Stephan Leuthold - Orgel

Eintritt: 15 Euro, ermäßigt 10 Euro

St. Petri Dom

Freitag, 6. Dezember, 17 - 17.30 Uhr

Orgelpunkt

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss

mit Hilger Kespohl und Gästen

Unser Lieben Frauen - Kirche



Freitag, 6. Dezember, 19 - 20 Uhr

„CHRISTMAS BELLS“ LIEDER ÜBER UND MIT GLOCKEN

GoSpirit Gospelchor aus Bremerhaven

Bremer Glockenquartett

Leitung: Volker Nagel - Geißler und Uwe Barkemeyer

Nikolaikirche Oslebshausen

Freitag, 6. Dezember, 20 - 22 Uhr

HABENHAUSER SCHAFFERKONZERT JAZZ

HENNING PERTIET - BLUES AND BOOGIE

Ob als Solo-Pianist in Jazzclubs, auf Konzertbühnen oder Festivals, ob als langjähriger Pianist der legendären Mojo Blues Band, als Begleiter von Blues-Größen wie Abi Wallenstein, Louisiana Red, Henry Heggen oder kongenialer Duo-Partner von seinem Onkel Gottfried Böttger - Henning Pertiet überzeugt in jedem Setting durch eindrucksvolle Persönlichkeit und ein tiefes Bluesfeeling.

Henning Pertiet - Piano, Gitarre, Gesang

Simon-Petrus-Kirche

Sonnabend, 7. Dezember, 12 - 12.30 Uhr

2. WEIHNACHTLICHE ORGELMUSIK MIT FELIX MENDE

Große Kirche Bremerhaven

Sonnabend, 7. Dezember, 12 - 12.30 Uhr

MUSIK UM 12 -

ADVENTS- UND WEIHNACHTSLIEDER ZUM MITSINGEN

Mit Rainer Köhler

Stadtkirche Vegesack

Sonnabend, 7. Dezember, 18 - 19 Uhr

**KURRENDE-SINGEN - ADVENTS- UND WEIHNACHTSLIEDER
ZUM MITSINGEN UND LAUSCHEN**

Die Kurrende 1 des Knabenchores Unser Lieben Frauen
singt unter der Leitung von Benjamin Kirchner

Unser Lieben Frauen - Gemeindezentrum

Sonntag, 8. Dezember, 16 - 17 Uhr

CHRISTMASPOP

Pop-, Kinder- und Posaunenchor präsentieren
Rhythmisches, Klangvolles und Traditionelles zur
Weihnacht aus aller Welt

zum Zuhören, Mitschunkeln und Mitsummen

Leitung: Rainer Köhler

Stadtkirche Vegesack

Sonntag, 8. Dezember, 16 - 17.30 Uhr

KONZERT - FRAUENCHOR „LE CANTERINE“

Kapelle St. Joseph Stift

Sonntag, 8. Dezember, 16 Uhr

JUBILÄUMSKONZERT:

30 JAHRE BREMERHAVENER KAMMERCHOR

Festliche mehrstimmige Advents- und Weihnachtsmusik

Monumentale Advents- und Weihnachtsmotetten

für zwei bis fünf Vokal- und Instrumentalchöre

von Michael Praetorius, Heinrich Schütz und

Giovanni Gabrieli

Annegret Schönbeck - Sopran I

Erika Tandiono - Sopran II

Johann Rosenmüller Ensemble

Bremerhavener Kammerchor

Leitung: Eva Schad

Eintritt: 14/12 Euro, 12/10 Euro, 10/8 Euro, 8/6 Euro,

6/4 Euro, 0 Euro (sichtbehindert)

Christuskirche Bremerhaven

Sonntag, 8. Dezember, 17 - 20 Uhr

WEIHNACHTS-GOSPELKONZERT

GospelSwingers Hemelingen

Hemelinger Kirche

Sonntag, 8. Dezember, 17 - 18 Uhr

ADVENTSMUSIK IM KERZENSCHNITT II -

„... UND AUF EINMAL WAR EIN LEUCHTEN ...“

GEDICHTE UND ORGELMUSIK

Orgelwerke der Romantik von Gustav Merkel,

Charles Villiers Stanford, Mel Bonis, Oskar Lindberg u.a.

Lesungen: Gaby Nickel

Bild-Projektionen: Becky Hatt Albrecht

An der Ahrend-Orgel: Katja Zerbst

Kirche St. Johann zu Oberneuland

Dienstag, 10. Dezember, 19.30 - 21.30 Uhr

SWING LOUNGE „WHITE CHRISTMAS“ -

VON DER TIN PAN ALLEY ZUM BROADWAY

„Swing Lounge“ - der Name der Band ist Programm.

Swingender Jazz, ohne Aufregungen,

zum entspannten Genießen der unsterblichen Titel

des Golden Age of Jazz

„Jazz Seniors“:

Rolf Stünkel - Klavier

Boyke Dettmers - Vibraphon

Manuel Vondracek - Gitarre

Karl-Heinz Viola - Bass

Wolf Grezesch - Schlagzeug

St. Ansgarii Gemeindehaus



Donnerstag, 12. Dezember, 19 - 20 Uhr

KERZENLICHT-KONZERT IN DER OSTKRYPTA

„Barockmusik für Flötenconsort und Orgel

Blockflötenquartett am Bremer Dom

Tobias Gravenhorst - Palmieri-Orgel

Eintritt: 15 Euro, ermäßigt 10 Euro

St. Petri Dom - Ostkrypta

Donnerstag, 12. Dezember, 19.30 - 21.30 Uhr

**„A ROSE E`ER BLOOMING - ES IST EIN ROS´ ENTSPRUNGEN
- JAZZ VOM FEINSTEN**

Die „alten Weihnachtslieder“ erklingen neu in diesem Konzert für Piano solo. Melodien, die uns allen irgendwie selbst dann vertraut sind, wenn wir sie gar nicht „kennen“ und erst recht nicht mehr singen, werden in farbenreichen Improvisationen verwoben mit ganz verschiedenen Genres: Jazz, Gospel, Folk, klassischem westlichen Kontrapunkt oder indischer und afrikanischer traditioneller Musik.

Thomas Rückert - Klavier

Eintritt: 15/8 Euro - mit Bremen-Pass: 5 Euro

Kulturkirche St. Stephani

Freitag, 13. Dezember, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss mit Hilger Kespohl und Gästen

Unser Lieben Frauen - Kirche

Freitag, 13. Dezember, 20 - 22 Uhr

HABENHAUSER SCHAFFERKONZERT KLASSIK

DUO ETENDIS - MARIMBA + AKKORDEON

Werke von Leoš Janáček, Edvard Grieg, Joaquín Turina, Manuel de Falla, Claude Debussy und Sergei Wassiljewitsch Rachmaninow.

Das Duo Etendis präsentiert ein Programm aus der Zeit der Moderne aus fünf europäischen Ländern.

Es vereint Werke für große Besetzung, transkribiert für zwei Instrumente, die als gemeinsamer Klangkörper zur Zeit der Entstehung der Kompositionen noch gar nicht denkbar waren.

Olaf Tzschope - Marimba

Margit Kern - Akkordeon

Simon-Petrus-Kirche



Sonnabend, 14. Dezember, 12 - 12.30 Uhr

**3. WEIHNACHTLICHE ORGELMUSIK
MIT DAVID SCHOLLMAYER
Große Kirche Bremerhaven**

Sonnabend, 14. Dezember, 12 - 12 Uhr

MUSIK UM 12
Besinnliche Musik zum Advent
gespielt von Rainer Köhler
Stadtkirche Vegesack

Sonnabend, 14. Dezember, 16 - 18 Uhr

STERNENFEST
WEIHNACHTSLIEDERSINGEN UND WEIHNACHTSMARKT
Die Kinder-, Jugend- und Erwachsenenchor der
St. Ansgarii-Gemeinde laden zum alljährlichen
Mitsing-Konzert ein. Hören Sie eine bunte Mischung
aus geistlichem und weltlichem Repertoire
und stimmen Sie in adventliche und
weihnachtliche Lieder mit ein.
Gesamtleitung: Kai Niko Henke
Kirche St. Ansgarii

Sonntag, 15. Dezember, 17 - 20 Uhr

WEIHNACHTS-GOSPELKONZERT
Eastside GospelSingers
Hemelinger Kirche



Sonntag, 15. Dezember, 17 - 18 Uhr

**GEMEINSAMES CHOR- UND ORCHESTERKONZERT
„WEIHNACHTSORATORIUM 2024“ -**

Heinrich Fidelis Müller: Weihnachtsoratorium (1879)

Capella vocalis

Motettenchor der Trinitatisgemeinde

Solistinnen und Solisten

Projektorchester „Weihnachtsoratorium 2024“

Leitung: Jürgen Marxmeier

Kirche St. Johannis Arbergen

Sonntag, 15. Dezember, 17 - 18.30 Uhr

**JOHANN SEBASTIAN BACH:
WEIHNACHTSORATORIUM, KANTATEN 1 BIS 3**

Stephanie Henke - Sopran

Natalie Jurk - Alt

Clemens Löschmann - Tenor

Jörn Dopfer - Bass

Bach-Chor Bremerhaven

Mitglieder des Philharmonischen Orchesters

Bremerhaven

Leitung: David Schollmeyer

Eintritt: 20 Euro

Große Kirche Bremerhaven

34 Kirchenmusik in Bremen und Bremerhaven

Sonntag, 15. Dezember, 17 - 18 Uhr

**ADVENTSMUSIK IM KERZENSCHNITT III -
„RISE UP SHEPHERDS AN' FOLLOW“**

Bläsermusik und „Stimmiges“ für die Weihnachtszeit
zum Zuhören und Mitsingen

Bläserchor Oberneuland

Leitung: Andreas Wokurka

Projektchor „Heaven Bound“

Klavier und Leitung: Katja Zerbst

Kirche St. Johann zu Oberneuland

Sonntag, 15. Dezember, 17 - 18 Uhr

WIE SCHÖN SIND DEINE STRAHLEN

Advents- und Weihnachtsmusik mit Werken von
Johann Sebastian Bach, Michael Schütz, Arvo Pärt,
Keno Hankel u.a.

Kammerchor pro musica bremen

Leitung: Keno Hankel

Hastedter Flötenensemble und Posaunenchor

Leitung: Ruth Drefahl

Kirche Alt-Hastedt

Sonntag, 15. Dezember, 17 - 18.30 Uhr

ADVENTSKONZERT

mit Werken von Jan Pieterszoon Sweelinck
bis Felix Mendelssohn Bartholdi mit der Kantorei

Leitung: Friederike Jolk

Kirche St. Johannes Sodenmatt

Sonntag, 15. Dezember, 18 - 19 Uhr

ADVENTSKONZERT

Die musikalischen Gruppen und Chöre der
Martin-Luther-Gemeinde laden zu stimmungsvollen
Klängen zur Advents- und Weihnachtszeit ein.

Blockflötenkreis

Leitung: Lilian von Haussen

Gospelchor JoyundSpirit

Leitung: Daniel Akkermann

Gitarrengruppen

Leitung: Felix Fischer

Chor und Bläserchor

Leitung: Bernhard Stützer

Kirche Martin-Luther Findorff

Sonntag, 15. Dezember, 18 Uhr

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL: THE MESSIAH

Solisten

Bremer Domchor

Concerto Bremen

Leitung: Tobias Gravenhorst

Kat. I 35/25 Euro; Kat. II 25/15 Euro; Kat. III 15/10 Euro,

Abendkasse: Kat. I 40/30 Euro; Kat. II 30/20 Euro;

Kat. III 20/15 Euro

St. Petri Dom

Dienstag, 17. Dezember, 19 - 20.30 Uhr

CHOR-KONZERT FRAUENCHOR APART

Kapelle St. Joseph Stift

Donnerstag, 19. Dezember, 19 - 20 Uhr

KERZENLICHT-KONZERT

Mehrchörige Advents- und Weihnachtsmusik
von Hieronymus Praetorius

Bremer Barock Consort

Leitung: Detlef Bratschke

Eintritt: 15 Euro, ermäßigt 10 Euro

St. Petri Dom



Freitag, 20. Dezember, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss
mit Hilger Kespohl und Gästen

Unser Lieben Frauen - Kirche

Freitag, 20. Dezember, 20 - 22 Uhr

HÖRT DER ENGEL HELLE LIEDER - ERMUTIGUNG IN DUNKLER ZEIT

Festliche Advents- und Weihnachtsmusik für
Chor, Orgel, Bläserchor und Publikum
bei Kerzenschein und Punsch.

Genau vor einem Vierteljahrhundert fand das
erste Konzert dieser Art mit dem Evangelischen
Posaunenwerk und der Bremer Kantorei St. Stephani
statt. Es trug den gleichen Titel: „Hört der Engel
helle Lieder“. Inzwischen haben die Zeiten sich sehr
gewandelt - viele Krisen beherrschen unser Denken,
Fühlen und Handeln. Umso wichtiger ist es, auch und
gerade jetzt das Licht zu sehen und auf die Botschaften
der Verheißung zu hören. Engel sind Boten - und zu
allen Zeiten sind auch sie unterwegs und bringen
Hoffnung - an jeden Ort und zu jeder Zeit.

Bläser:innen des Landesposaunenwerkes

Leitung: Rüdiger Hille

Bremer Kantorei St. Stephani

Orgel und Leitung: Tim Günther

Eintritt: 14/8 Euro - mit Bremen-Pass: 4 Euro

Kulturkirche St. Stephani

Sonnabend, 21. Dezember, 12 - 12.30 Uhr

4. WEIHNACHTLICHE ORGELMUSIK MIT DAVID SCHOLLMAYER

Große Kirche Bremerhaven

Sonnabend, 21. Dezember, 12 - 12.30 Uhr

MUSIK UM 12 - WINTERLICHES TREIBEN

Rainer Köhler: Orgel

Stadtkirche Vegesack

Sonnabend, 21. Dezember, 18 - 19.30 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH : WEIHNACHTSORATORIUM (I-III)

Knabenchor Unser Lieben Frauen

Collegium musicum 1635

Marie Luise Werneburg - Sopran

Nora Steuerwald - Alt

Fabian Kelly - Rezitativ und Arien

Clemens Heidrich - Bass

Leitung: Ulrich Kaiser

Kirche Unser Lieben Frauen

Sonnabend, 21. Dezember, 18 - 19.30 Uhr

WEIHNACHTSLIEDERABEND - ES IST EIN ROS' ENTSPRUNGEN

Advents- und Weihnachtsmusik über Pflanzen und Tiere

mit allen Gruppen der Dom-Musik

Mädchenkantorei am Bremer Dom

Leitung: Markus Kaiser

Gospelchöre, Leitung: Bettina Pilster

Bremer Domchor, Leitung: Tobias Gravenhorst

Ensemble flauto dolce, Leitung: Angelika Köhn

Stephan Leuthold - Orgel

Eintritt: 15/10 Euro, Kinder unter 10 Jahren frei

St. Petri Dom

Sonntag, 22. Dezember, 10 - 11 Uhr

Regionaler Gottesdienst am 4. Advent

mit dem Jugendchor juna koruso

Leitung: Frauke Sczeponek

Prädikant: Kai Seyffarth

Borgfelder Kirche

Sonntag, 22. Dezember, 15 - 16.30 Uhr

WEIHNACHTSLIEDERABEND - ES IST EIN ROS' ENTSPRUNGEN

Advents- und Weihnachtsmusik über Pflanzen und Tiere

mit allen Gruppen der Dom-Musik

Mädchenkantorei am Bremer Dom

Leitung: Markus Kaiser

Gospelchöre, Leitung: Bettina Pilster

Bremer Domchor, Leitung: Tobias Gravenhorst

Ensemble flauto dolce, Leitung: Angelika Köhn

Stephan Leuthold - Orgel

Eintritt: 15/10 Euro, Kinder unter 10 Jahren frei

St. Petri Dom

Sonntag, 22. Dezember, 16 - 17 Uhr
WEIHNACHTSORATORIUM FÜR KINDER
Knabenchor Unser Lieben Frauen
Collegium musicum 1635
Marie Luise Werneburg - Sopran
Nora Steuerwald - Alt
Fabian Kelly - Rezitativ und Arien
Clemens Heidrich - Bass
Leitung: Ulrich Kaiser
Kirche Unser Lieben Frauen

Sonntag, 22. Dezember, 16 Uhr
WEIHNACHTSKONZERT
Georg Friedrich Händel: Der Messias
Erika Tandiono - Sopran
Tobias Hechler - Altus
Gabriel Sin - Tenor
Luciano Lodi - Bass
Evangelische Stadtkantorei Bremerhaven
Bremer Barockorchester
Leitung: Eva Schad
Eintritt: 20/18 Euro, 18/16 Euro, 16/14 Euro, 14/12 Euro,
10/8 Euro, 0 Euro (sichtbehindert)
Christuskirche Bremerhaven



Sonntag, 22. Dezember, 18 - 19 Uhr

BESINNLICHES BEI KERZENSCHNITT

Kommen Sie gerne zu einer Tasse Tee oder Punsch und lauschen ruhigen Klängen in der kerzenbeleuchteten Alt Aumunder Kirche.

Max Börner - Gesang

Rainer Köhler - Orgel

Kirche Alt Aumund

Sonntag, 22. Dezember, 18 - 19.30 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM (I-III)

Knabenchor Unser Lieben Frauen

Collegium musicum 1635

Marie Luise Werneburg - Sopran

Nora Steuerwald - Alt

Fabian Kelly – Rezitativ und Arien

Clemens Heidrich - Bass

Leitung: Ulrich Kaiser

Kirche Unser Lieben Frauen

Donnerstag, 26. Dezember, 19 - 20 Uhr

KERZENLICHT-KONZERT IN DER OSTKRYPTA

Skandinavische Weihnachten

Solokantaten und skandinavische Volksmusik

aus dem 17.-18. Jahrhundert

Werke von Claudio Monteverdi, Tarquinio Merula,

Jean Sibelius und traditionelle Musik aus Skandinavien

Karin Gyllenhammar - Sopran

Johannes Liedbergius - Orgel und Bariton

Eintritt: 15 Euro, ermäßigt 10 Euro

St. Petri Dom - Ostkrypta

Freitag, 27. Dezember, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss

mit Hilger Kespohl und Gästen

Unser Lieben Frauen - Kirche

Dienstag, 31. Dezember, 15 - 16 Uhr

**SILVESTERFEUERWERK FÜR TROMPETE UND ORGEL
KLASSIK, JAZZ UND FILMMUSIK**

Krisztian Jambor - Trompete und Piccolo-Trompete

David Schollmeyer - Orgel

Eintritt: 10 Euro

Große Kirche Bremerhaven

Dienstag, 31. Dezember, 18 - 20 Uhr

SILVESTERGOTTESDIENST - KONZERT IM ANSCHLUSS

Programm: Kyrie und Sanctus - Johann Sebastian Bach

Jubilate - Henry Purcell

Vokalensemble

Barockensemble

Leitung: Matthew Glandorf

Kirche St. Martini Lesum

Dienstag, 31. Dezember, 20 - 21.30 Uhr

Oratorium zu Silvester - Henry Purcell

„Come, Ye Sons of Art und Hail, bright Cecilia!“

Solisten

Bremer Domchor

Concerto Bremen

Leitung: Tobias Gravenhorst

Eintritt: Vorverkauf: Kat. I 35/25 Euro; Kat. II 25/15 Euro,

Abendkasse: Kat. I 40/30 Euro; Kat. II 30/20 Euro

St. Petri Dom





Januar

Freitag, 3. Januar, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss
mit Hilger Kespohl und Gästen

Unser Lieben Frauen - Kirche

Freitag, 3. Januar, 20 - 22 Uhr

HABENHAUSER SCHAFFERKONZERTE JAZZ -

„SOLO - DUO - TRIO“ JAZZ AN KIRCHENORGEL UND KLAVIER

Ein Abend rund um Jazz an schwarzen und weißen Tasten
mit Stücken von Bill Evans, Miles Davis, Chick Corea
und Eigenkompositionen

David Schollmeyer - Orgel

Moritz Schöwing - Klavier

Jens Schöwing - Hammond Fender Rhodes

Simon-Petrus-Kirche

Donnerstag, 9. Januar, 19 - 20 Uhr

Motette in der Ostkrypta

Mediterrane Musik

Duo GlossArte:

Juan González Martínez - Barockposaune

Lea Suter - Palmieri-Orgel

St. Petri Dom - Ostkrypta

42 Kirchenmusik in Bremen und Bremerhaven

Freitag, 10. Januar, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss
mit Hilger Kespohl und Gästen

Unser Lieben Frauen - Kirche

Sonnabend, 11. Januar, 19 - 22 Uhr

NEW YORK GOSPEL STARS -

AUF GROSSER DEUTSCHLANDTOURNEE

Auch dieses Jahr begeistern New York Gospel Stars mit emotionsgeladenen Auftritten ihr Publikum auf den verschiedensten Bühnen in ganz Deutschland.

Seit mittlerweile 17 Jahren performen die Gospel Stars jedes Jahr die beliebtesten Gospelklassiker und lassen dabei die Herzen des Publikums höherschlagen.

Die Gospels wollen die „gute Botschaft“ weitergeben und ihre Liebe zu Gott mit anderen teilen; wie ginge dies besser als durch hingebungsvolle Musik?

Von „Down by the Riverside“ bis „Oh Happy Day!“ -

die New York Gospel Stars geben jedem Song eine persönliche Note und man fühlt, dass sie jedes Wort auch so meinen, wie sie es singen.

Tickets unter www.lb-events.de.

Kirche Unser Lieben Frauen





Sonntag, 12. Januar, 18 - 19.30 Uhr

NEUJAHRSKONZERT

„LASST UNS JAUCHZEN, LASST UNS FREU'N!“

Barockmusik zum Neuen Jahr

Johann Sebastian Bach:

Kantaten BWV 217 „Gedenke, Herr, wie es uns gehet“

BWV 16 „Herr Gott, dich loben wir“

Johann Chr. Altnickol: Motette „Befiehl du deine Wege“

Friederike Stübner-Garbade - Sopran

Julie Comparini - Alt

Christian Volkmann - Tenor

Carsten Krüger - Bass

Instrumental-Ensemble „Concerto Giovanni Battista“

Vokalensemble „terra nova“

Leitung: Katja Zerst

Eintritt: 24 Euro, ermäßigt 18 Euro

Kirche St. Johann zu Oberneuland

Donnerstag, 16. Januar, 19 - 20 Uhr

MOTETTE IN DER OSTKRYPTA

Alte und neue Lieder mit Tanz zu Krieg und Frieden

Manni Kehr und Uli Preuß - Gesang und Instrumente

Anne Heinz - Tanz/Performance

St. Petri Dom - Ostkrypta

Freitag, 17. Januar, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss

mit Hilger Kespohl und Gästen

Unser Lieben Frauen - Kirche

Freitag, 17. Januar, 18 - 19.30 Uhr

SOIRÉES

Wir laden Sie herzlich ein, unsere Soirées zu besuchen:
ab 2025 immer am 3. Freitag im Monat von 18.30 bis
19.30 Uhr gibt's „in Jona“ Musik bei einem kleinen
Getränk und einer Knabberei.

Ev. Jona - Kirche

Donnerstag, 23. Januar, 19 - 20 Uhr

KAMMERMUSIK IN DER OSTKRYPTA

Italien und Frankreich in der Musik des Barock
Klaus Westermann und Jörg Hitz-Jacobi -
Palmieri-Orgel und Cembalo

St. Petri Dom - Ostkrypta

Freitag, 24. Januar, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss
mit Hilger Kespohl und Gästen

Unser Lieben Frauen - Kirche

Sonntag, 26. Januar, 18 Uhr

TAGE ALTER MUSIK

I. KONZERT: KAMMERMUSIK FÜR BAROCKOBOE, VIOLONCELLO UND CEMBALO

Sergio Sanchez - Barockoboe
Nestor Cortés Garzón - Violoncello
Eva Schad - Blockflöte und Cembalo

Dionysiuskirche Bremerhaven-Wulsdorf

Donnerstag, 30. Januar, 19 - 20 Uhr

MOTETTE IM HAUPTSCHIFF

Semesterabschlusskonzert
Kammerchor der HfK - Leitung: Detlef Bratschke
Großer Hochschulchor - Leitung: Rucsandra Popescu
Stephan Leuthold - Orgel

St. Petri Dom

Freitag, 31. Januar, 17 - 17.30 Uhr

ORGELPUNKT

30 Minuten Orgelkonzert zum Wochenschluss
mit Hilger Kespohl und Gästen

Unser Lieben Frauen - Kirche



Informationen

Kirche Alt-Aumund, An der Aumunder Kirche 4
Info: 66 46 64, buero-aumund-vegesack@kirche-bremen.de

Kirche Alt-Hastedt, Bennigsenstraße 7
Info: 44 69 31, buero.alt-hastedt@kirche-bremen.de

Kirche St. Ansgarii, Schwachhauser Heerstraße 40
Info: 841 39 10, st.ansgarii@kirche-bremen.de

Kirche Blockdiek, Günther-Hafemann-Straße 44
Info: 240 40 71 00, trinitatis@kirche-bremen.de

Bockhorner Kirche Blumenthal, Himmelskamp 21
Info: 517 027 27, buero.blumenthal@kirche-bremen.de

Kirche Borgfeld, Borgfelder Landstraße 15
Info: 27 01 28, kirche-borgfeld@online.de

Die Brücke - Gemeindezentrum, Sebaldsbrücker Heerstraße 52
Info: 620 34 40, brueckenbuero@kirche-bremen.de

Christuskirche Bremerhaven, Schillerstraße 1
Info: 0471/200290, christuskirche.geestemuende@nord-com.net

Dionysiuskirche Bremerhaven, Lange Straße 91,
Info: 0471/81 41 2, kg.dionysius.bremerhaven-lehe@evlka.de

Domkapitelhaus, Domsheide 6,
Info: 36 50 40, kanzlei@stpetridom.de

Emmauskirche Gröpelingen, Adelenstraße 68
Info: 61 02 36 00, info@diakonissenmutterhaus-bremen.de

Große Kirche Bremerhaven, Bgm.-Smidt-Straße 45
Info: 0471/42 82 0, buero.grossekirche@kirche-bremen.de

Kirche Hemelingen, Westerholzstraße 19
Info: 620 34 40, brueckenbuero@kirche-bremen.de

Horner Kirche, Horner Heerstraße 28
Info: 23 60 56, buero.horn@kirche-bremen.de

46 Kirchenmusik in Bremen und Bremerhaven

Immanuel-Kapelle, Elisabethstraße 20
Info: 39 69 55, buero.immanuel-walle@kirche-bremen.de

Kirche St. Johann zu Oberneuland, Oberneulander Landstraße 41
Info: 20 58 10, buero@kirche-oberneuland.de

St. Johannes Sodenmatt, Am Sodenmatt 34
Info: 58 06 77, buero.sodenmatt@kirche-bremen.de

Kirche St. Johannis Arbergen, Arberger Heerstraße 69
Info: 48 08 61, buero.arbergen@kirche-bremen.de

Jona Gemeindehaus, Eislebener Straße 58
Info: 46 32 11, buero.jona@kirche-bremen.de

St. Joseph-Stift - Kapelle, Schwachhauser Heerstraße 54
Info: 347-1018, info@sjs-bremen.de

Kapitel 8 - Informationszentrum, Domsheide 8
Info: 337 82 20, kapitel8@kirche-bremen.de

Kulturkirche St. Stephani, Stephanikirchhof
Info: 30 22 42, info@kulturkirche-bremen.de

Kirche St. Magni, Unter den Linden 24
Info: 620 65 60, sekretariat.st.magni@kirche-bremen.de

Kirche Martin-Luther Findorff, Neukirchstraße 86
Info: 37 96 9-0, buero@martin-luther-findorff.de

Kirche St. Martini, Martinikirchhof 3
Info: 32 48 35, gemeindebuero@st-martini.net

Kirche St. Martini Lesum, Hindenburgstraße 30
Info: 67 41 40, buero.lesum@kirche-bremen.de

Nikolaikirche Oslebshausen, Ritterhuder Heerstraße 1-3
Info: 61 40 01, evggo@kirche-bremen.de

Kirche St. Pauli Neustadt, Große Krankenstraße 11
Info: 69 66 56-00, neustadt@kirche-bremen.de

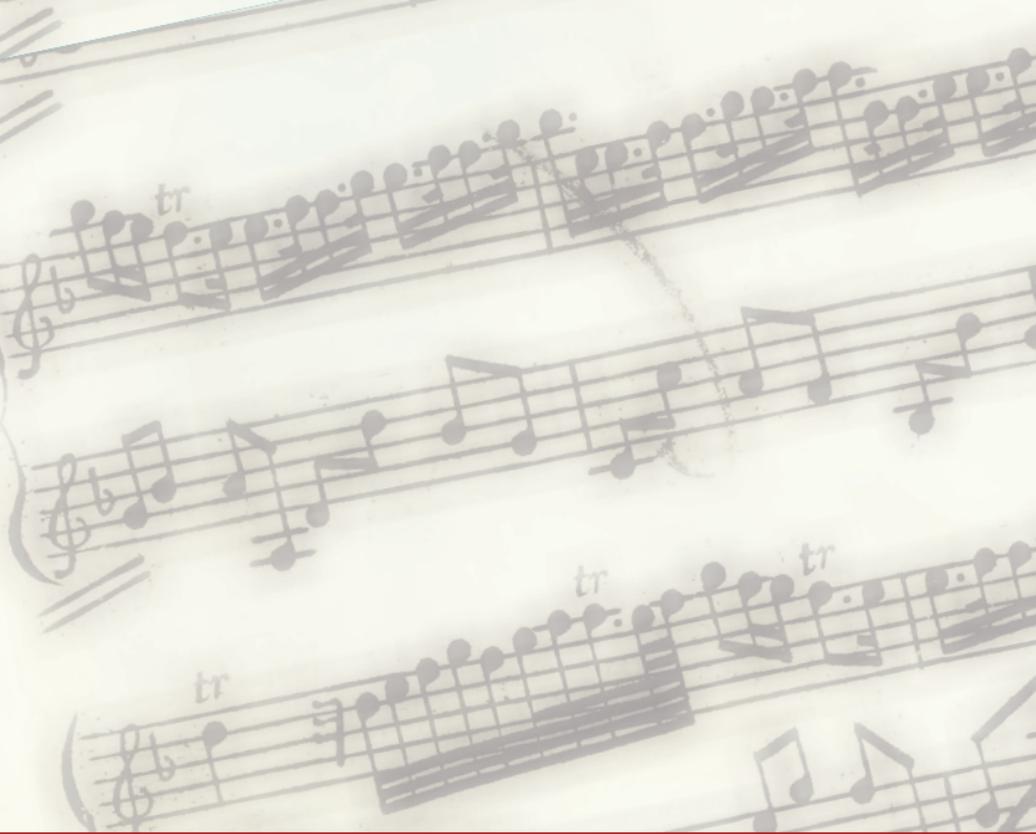
St. Petri Dom, Am Dom
Info: 36 50 40, kanzlei@stpetridom.de

Kirche St. Remberti, Friedhofstraße 10
Info: 20 15 7-0, buero@remberti.de

Simon-Petrus-Kirche, Habenhauser Dorfstraße 42
Info: 83 48 59, buero@simon-petrus.de

Kirche Tenever, Sankt-Gotthard-Straße 140
Info: 240 40 71 00, trinitatis@kirche-bremen.de

Kirche Unser Lieben Frauen, Unser Lieben Frauen Kirchhof 27
Info: 330 31 11, unser-lieben-frauen@kirche-bremen.de



www.kirche-bremen.de