

alsfelder
vokalensemble
BREMEN

AV

Credo

Eine Messe durch die Jahrhunderte

mit Vertonungen von Lotti
Rheinberger, Pärt, Byrd
Górecki & Panufnik

Alsfelder Vokalensemble
Dirigent **Johannes Liedbergius**

Barockensemble
Konzertmeisterin **María Carrasco Gil**

In diesem Programm spannt das Vokalensemble einen weiten Bogen durch sechs Jahrhunderte europäischer Messvertonungen. Von der innigen Mehrstimmigkeit William Byrds über die feierliche Klangfülle Rheinbergers und die leuchtende Transparenz Antonio Lottis bis hin zu den spirituell verdichteten Klangwelten von Arvo Pärt und Roxana Panufnik entfaltet sich ein Mosaik musikalischer Glaubensbekenntnisse. Als Schlüsselwerk ragt Antonio Lottis Credo für Chor, Streicher und Basso continuo hervor, dessen berühmtes **Crucifixus** den Mittelpunkt bildet.

Einen besonderen Akzent setzt Henryk Góreckis eindringliches **Totus Tuus**, das in seiner meditativen Intensität einen Ruhepunkt schafft.

aus dem Programm

ANTONIO LOTTI

Credo für Chor, Streicher und Basso continuo

WILLIAM BYRD

aus Mass for Four and Five Voices

JOSEF GABRIEL RHEINBERGER

aus Missa brevis in F, Op. 117

HENRYK MIKOŁAJ GÓRECKI

Totus Tuus, Op. 60

Samstag · 25. Okt. 2025 · 18 Uhr

Immanuel-Kapelle, Elisabethstr. 20, Bremen

Eintritt: 25 €/ 10 €/ 0 €

Sonntag · 26. Okt. 2025 · 18 Uhr

Borgfelder Kirche, Borgfelder Landstr. 15, Bremen

Eintritt frei, Spenden erwünscht